

সুদুঃসহনিমং মন্তে আত্মজ্ঞাসদতিক্রমং । বিদুষামপি বিশ্বাত্মন প্রকৃতির্হি বলীয়সী ।

ঋতে তদ্ব্যঙ্গনিরতান্ শান্তাংস্তে চরণাশ্রয়ান্ ॥ ৬০ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং একাদশস্কন্ধে শ্রীভগব-
দুদ্ববসম্বাদে দ্বাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ২২ ॥ * ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

স এবমশংসিত উদ্ধবেন ভাগবতমুখ্যেন দাশাহর্ষভঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

তদ্ব্যঙ্গনিরতানুতে বিদুষামপ্যসন্নিঃ কৃতমতিক্রমমপরাধঃ সুদুঃসহং মন্তে ইত্যম্বয়ঃ । প্রকৃতিঃ স্বভাবঃ ॥

নিরন্তরসর্বসন্দেহানেকীকৃত্য সুদর্শনং । প্রকাশিতরহস্তং তং ভজামি গুরুমীশ্বরং ॥ ৬০ ॥

॥ * ॥ ইত্যেকাদশে দ্বাবিংশঃ ॥ * ॥

ত্রয়োবিংশে তিরস্কারসহনোপায় নির্ধাতে । ভিক্ষুগীতপ্রকারেণ মনসঃ সংযমো দিয়া । দুর্জনোপদ্রবো নুনং, দুঃসহোহপি মহীয়সাম্ ।
অতঃতুর্ভির্ধায়াঃ সহনোপায়বর্ণনং ॥ ০ ॥

তত্র তাবদগ্নিরদ্যায়ে ভিক্ষুগীতয়া গাথয়া মনোবিজয়ঃ । উত্তরস্মিন্ প্রকৃতিপুরুষবিবেকঃ তদুত্তরস্মিন্ গুণবৃত্তিবিজয়ঃ ততঃ পরস্মিন্

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ঋতে তদ্ব্যঙ্গনিরতানিতি যে তচ্ছবণকীর্তনাদি তৎপরাশ্রয়স্বাকং ন বিস্ময়ঃ । অতস্তে তু ভবতী নাত্রোদাহার্যাঃ কিন্তু এবেতি ভাবঃ ॥ ৬০ ॥

॥ * ॥ ইত্যেকাদশে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

শ্রীবিধ্বনাথচক্রবর্তী ।

বিদুষাং অসদতিক্রমসহনে উপায়ঃ জ্ঞানতামপি প্রকৃতিরমর্ষাত্মকঃ স্বভাবঃ । স্বদ্ব্যঙ্গনিরতান্ স্বদ্বজ্ঞান বিনেতি তেবাং স্বঃ
সাধন্যাপ্রাপ্তা প্রকৃতিরকোপনৈবেতাহ শাস্তান্ তত্র হেতুস্বচরণনিবাসান্ ॥ ৬০ ॥

॥ * ॥ ইতি সারাগর্দশিষ্টাং হর্ষিণাং ভক্তচেতসাং । একাদশেহত্র দ্বাবিংশঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যং ॥ * ॥

ত্রয়োবিংশে কদর্গায়া ধনজ্ঞানাপ্যয়োদয়ো । গীতং দুঃস্বহরঞ্জোং দুর্জনাগুতিরস্তুভেঃ ॥ ০ ॥

আসংশিতঃ প্রার্থিতঃ ॥ ১ ॥

দীপিকাধীপনং ।

ঋতে তদ্ব্যঙ্গনিরতানিতি তচ্ছবণকীর্তনাদি নিষ্ঠা যেসু তেষ্বস্বাকং ন বিস্ময়ঃ অতস্তে তু ভবতী নাত্রোদাহার্যাঃ কিন্তু এবেতি ভাবঃ ॥ ৬০ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদেকাদশে গোপামিশ্রীরাধারমণদাসকৃতে দীপিকাধীপনে দ্বাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

মনঃসংযম এব সহনোপায় ইতীর্ধাতে । নন্তুহপি তদুপায়াঃ সন্তি ন বেতাকাক্ষার্যাঃ অদ্যায়চতুষ্টিয়ার্থমপি সংগৃহীতে দুর্জনেতি ।
মহীয়সামপি দুঃসহ ইত্যম্বয়ঃ অতো দুঃসহহাং । তত্র অদ্যায়চতুষ্টিয়মধো তাবৎপ্রথমং । অগ্নিস্ত্রয়োবিংশে । উত্তরস্মিন্চতুর্বিংশে ।

হে বিশ্বাত্মন ! যে হেতু প্রকৃতির বল অনতিক্রমণীয়, অতএব আপনার ধর্ম্মে নিরত ও আপনার
চরণাশ্রিত শান্ত ব্যক্তি ব্যতীত অসংলোককৃত উক্ত প্রকার অনিষ্ট অতিক্রম করা পণ্ডিতদিগের
পক্ষেও দুঃসহ বিবেচনা করিতেছি ॥ ৬০ ॥

॥ * ॥ ইতি একাদশে দ্বাবিংশ ॥ * ॥

ত্রয়োবিংশ অধ্যায়ে ভিক্ষুগীতা কথন দ্বারা তিরস্কার সহনোপায় ও বুদ্ধি দ্বারা মনের সংযম
বর্ণন ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন, ভাগবতশ্রেষ্ঠ উদ্ধব কর্তৃক এইরূপে প্রার্থিত হইয়া শ্রবণীয় বীৰ্য্য শ্রীকৃষ্ণ সেই

সভাজয়ন্ ভূত্যবচো মুকুন্দস্তমাবভাসে শ্রবণীয়বীৰ্য্যঃ ॥ ১ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

বাইস্পত্য স নাহস্ত্যত্র সাধুর্বে দুর্জনে রিতৈঃ । দুর্জনে ভিন্নমাজ্জানং যঃ সমাধাতুমীশ্বরঃ ॥ ২ ॥

ন তথা তপ্যতে বিদ্ধঃ পুমান্ বাগৈস্ত মর্শ্মগৈঃ । যথা তুদন্তি মর্শ্মস্থা হুসতাং পুরুষেষবঃ ॥ ৩ ॥

কথয়ন্তি মহৎপুণ্যমিতি হাসমিহোদ্ধব । তমহং বর্ণয়িষ্যামি নিবোধ স্তসমাহিতঃ ॥

কেনচিদ্ভিক্ষুণা গীতং পরিভূতেন দুর্জনেঃ । স্মরতা ধৃতিযুক্তেন বিপাকং নিজকর্মণাং ॥ ৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ঐশ্বর্যীতয়া বিষয়সঙ্গত্যাগেন সংসঙ্গ ইতি ক্রমোপায়া ভগবতা বর্ণ্যন্তে আশংসিতঃ প্রার্থিতঃ ভূতাস্ত্র বচঃ সংকুর্কন তং ভূত্যং প্রত্য-
বভাসে ॥ ১ ॥

তত্র তাবদঙ্গীকারতন্ত্বচঃ সম্পূজয়তি স্বাভাঃ হে বাইস্পত্য বৃহস্পতেঃ শিষ্য অত্র লোকে সমাধুনাস্তি নো দুর্জনো ভিন্নমাজ্জানং ক্ষুভিতঃ
মনঃ শয়িতুমীশ্বরঃ স্তাং ॥ ২ ॥

কুত ইত্যত্র আহ নেতি যথা মর্শ্মস্থা মর্শ্মশ্বেব নিত্যং স্থিতাঃ পরবোক্তিরূপা ইষবো বাণা যথা তুদন্তি ব্যাঘ্রস্তি তথা ইতরে বাণা
ন তুদন্তি অতন্তুস্তথা ন তপ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

তথাপি ময়া বক্ষ্যাম্যৈকপাঠ্যৈঃ সর্বং সোচ্চ শ্রুতমিত্যভিপ্রায়েণ ইতিহাসং প্রস্তোতি মহদ্বথা ভবতি তথা পুণ্যমিতিহাসং
গাথাং কথয়ন্তি ॥ ৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তথৈবোদাহরতি কথয়ন্তীতি যুগ্মকমিদং ॥ ১—৭ ॥

শ্রীবিদ্যনাথচক্রবর্তী ।

হে বাইস্পত্য বৃহস্পতেঃ শিষ্যোতি সোপপত্তিকং ওদ্যাকামহমমানয়মেব কিন্তু পারমার্থিকোহয়ং মার্গস্তদ্যুপায়া তেনাপ্যগমো-
ত্তম এব ওয়া শিক্ষয়িতব্য ইতি ভাবঃ ॥ ২ ॥

পুরুষেষবঃ পরবোক্তিরূপা ইষবঃ ॥ ৩ ॥

যদাপ্যেবমেব সর্বত্র দৃষ্টং তদপি পরশেষু বৈয়র্থকরমুপাখ্যানং শৃণুতাহ কথয়ন্তীতি বিপাকং ফলং ॥ ৪ ॥

দীপিকা দীপনঃ ।

তদ্বতরস্মিন পক্ষবিশেষে । ততঃ পরস্মিন ষড়্বিশেষে ॥ ১ ॥

তত্র দুর্জনোপদ্রবস্ত দুঃসহভে তাবদাদৌ । তদ্বচঃ উদ্ধববাক্যং ॥ ২ ॥

নিত্যং স্থিতা ইতি প্রসিদ্ধবাগস্ত নিঃসরন্তি তৎ ক্ষতমপি কালান্তরে শাম্যতি অত ইতরে বাণা ন তুদন্তি । অতস্তথাতোদন
কর্তৃহাভাবাৎ । হুমর্শ্মগৈরিত্যপি কচিং পাঠঃ ॥ ৩ ॥

তথাপি দুর্জনোপদ্রবস্ত দুঃসহভেতপি । প্রস্তোতি প্রকরণগতং কথোতি বর্ণয়ন্তীত্যর্থঃ । *কথয়ন্তীতি যুগ্মকং ॥ ৪ ॥

ভূত্য বাক্যে অনুমোদন করত তাঁহাকে বলিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ১ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে বৃহস্পতির শিষ্য উদ্ধব ! দুর্জন কথিত দুর্কাক্য দ্বারা ক্ষুভিত মনকে সমা-
ধান করিতে সমর্থ হয়, এমত সাধু ব্যক্তি ইহলোকে প্রাপ্ত হওয়া দুষ্কর ॥ ২ ॥

মর্শ্ম বেদনাদায়ক অসংলোকের নিষ্ঠুর বাক্য রূপ বাণ দ্বারা যেমন ব্যথা জন্মায় মর্শ্মভেদি বাণ
দ্বারা বিদ্ধ হইলেও ওদ্ভূত ব্যথা জন্মায় না ॥ ৩ ॥

হে উদ্ধব ! এই বিষয়ে এক মহৎ পুণ্যজনক ইতিহাস কথা লোকে কহিয়া থাকে, আমি তোমার
নিকট বর্ণন করিতেছি, তুমি সাবধান পূর্বক শ্রবণ কর । দুর্জন কর্তৃক পরিভূত, ধৈর্য্যশালী অথচ
নিজ কর্ম বিপাক স্মরণশীল কোন এক ভিক্ষু ইহা ব্যক্ত করিয়াছেন ॥ ৪ ॥

অবন্তিসু দ্বিজঃ কশ্চিদাসীদাত্যতমঃ শ্রিয়া । বার্তাবৃত্তিঃ কদর্যাস্তু কামী লুক্কোহতিকোপনঃ ॥ ৫ ॥
 জ্ঞাতয়োহতিথয়স্তস্মৈ বাজ্ঞাত্রেণাপি নার্চিতাঃ । শূন্যাবসথ আত্মাপি কালে কামৈরনর্চিতঃ ॥
 দুঃশীলস্ত কদর্যাস্তু দ্রুহন্তে পুত্রবান্ধবাঃ । দারা দুহিতরো ভৃত্যা বিষণ্ণা নাচরন্ প্রিয়ং ॥ ৬ ॥
 তস্মৈবং যক্ষবিন্দস্ত চ্যুতশ্চোভয়লোকতঃ । ধর্ম্যকামবিহীনস্ত চুক্রধুঃ পঞ্চভাগিনঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সতু ভিক্ষুঃ পূর্ণং ধনাঢ্যঃ কুচ্ছার্জিত্ত্বং ধনস্য নাশেন সংতপ্যমানো নিকিঞ্চঃ সন্ প্রব্রজ্য ভিক্ষামটন্ দুর্জনৈরুপক্রতঃ । প্রস্তুতোপ-
 যোগিনীং গাথামগায়তো রজুঃ তস্য চারতমাত্ অবন্তিস্বিত্যাদিনা অবন্তিসু মালদেবু বার্তা কৃষি বাণিজ্যাদি রূপা বৃত্তিযস্ত কদর্যাস্তু
 স্তাবুক্তঃ । আত্মানং ধর্ম্যকৃত্যঞ্চ পুত্রদারাংশ্চ পীড়য়ন্ । দেবতাতিথিত্ত্যাংশ্চ স কদর্য ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫ ॥
 তস্মৈ যে জ্ঞাতয়ো বান্ধবাঃ অতিথয়োহধ্বনীনাশ্চ তেন বাজ্ঞাত্রেণাপি নার্চিতা ইত্যর্থঃ শূন্যাবসথে ধর্ম্যকামহীনে গেহে দেহে বা ॥ ৬ ॥
 যক্ষাণাং বিভ্রামব কেবলং রক্ষণীয়ং বিভ্রং যস্ত পঞ্চভাগিনঃ । পঞ্চযজ্ঞদেবতাঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অবন্তিসু মালদেবু । বার্তা কৃষি বাণিজ্যাদিরূপা বৃত্তি যস্য স্তঃ কদর্যোবিপ্লীতঃ । যদুক্তং । আত্মানং ধর্ম্যকৃত্যঞ্চ পুত্রদারাংশ্চ পীড়য়ন্ ।
 দেবতাতিথিত্ত্যাংশ্চ স কদর্য ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫ ॥
 শূন্যাবসথে । ধর্ম্যকামশূন্যে গৃহাশ্রমে ॥
 দুঃশীলস্ত দুঃশীলায় দ্রুহন্তে দ্রুহন্তি ॥ ৬ ॥
 যক্ষাণাং বিভ্রামব কেবলং রক্ষণীয়ং বিভ্রং যস্ত তস্মৈ । পঞ্চভাগিনঃ পঞ্চযজ্ঞদেবতাঃ ॥ ৭ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

প্রব্রজ্য সংযত । প্রস্তুতোপযোগিনীং সহনোপযুক্তাঃ । তস্মৈ কদর্যস্ত ॥ ৫ ॥
 ভগ্নোতি কণ্ঠার যজ্ঞী অস্তেনেতাগঃ কৃতঃ ॥
 দ্রুহন্তে কদা মরিষাভীতি দ্রোহং কুর্নন্তি । প্রিয়ং স্মৃৎ ॥ ৬ ॥
 পঞ্চ যজ্ঞদেবতাঃ দেবর্ষিপিতৃমহুর্বাভূতানি ॥ ৭ ॥

পূর্বকালে অবন্তিনগরে শ্রীমস্পন্ন অতিধনাঢ্য এক ব্রাহ্মণ বাস করিতেন, তিনি শাস্ত্রোক্ত কদর্য,
 কৃষি বাণিজ্যাদি বৃত্তি দ্বারা কতকগুলিন ধন-সঞ্চয় করিয়াছিলেন এবং কামী, লুক্ক ও অতিকোপন
 স্বভাব ছিলেন ॥ ৫ ॥

তিনি নিজ জ্ঞাতদিগকে বা অতিথিগণকে বাক্যোতেও মস্তুষ্ট করিতেন না, স্ততরাং তাঁহার গৃহে
 কেহ যাতায়াত করিত না, তিনি সেই জনশূন্য গৃহে অবস্থান করিতেন এবং কামনানুসারে যথাকালে
 স্বীয় আত্মাকেও পরিতৃপ্ত করিতেন না ॥

সেই অতিকদর্য, দুঃশীল, দুরাত্মা ব্রাহ্মণ নিজ পুত্রগণ ও বন্ধু সকলের সহিত কলহ করিতেন,
 স্ততরাং তাঁহার স্ত্রী পুত্র কন্যা ভৃত্য সকলেই বিষণ্ণ হইয়া আর কেহ তাঁহার প্রিয় আচরণ করিত না ॥ ৬ ॥

সেই যক্ষবিন্দ কুশল উভয়লোকভ্রষ্ট, ধর্ম্য-কাম-বিহীন ব্রাহ্মণের অসৎ ব্যবহারে পঞ্চযজ্ঞভাগি
 দেবতারা পর্য্যন্তও ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিলেন ॥ ৭ ॥

তদবধানবিস্তৃপ্তপুণ্যক্কস্য ভূরিদ । অর্থোহ্যপ্যগচ্ছনিধনং বহ্নায়ামপরিশ্রমঃ ॥ ৮ ॥

জ্ঞাতয়ো জগৃহুঃ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিদশ্ব উক্ৰব । দৈবতঃ কালতঃ কিঞ্চিবৃদ্ধবন্ধো নৃপাৰ্থিবাৎ ॥

স এবং দ্রুবিণে নক্টে ধৰ্ম্মকামবিবর্জিতঃ । উপেক্ষিতশ্চ স্বজনৈশ্চিন্তামাপ ছুরত্যয়াং ॥ ৯ ॥

তশ্চৈবং ধায়তো দীর্ঘং নক্টরায়ন্তপস্বিনঃ । খিত্যতো বাষ্পকণ্ঠস্য নির্বেদঃ স্তমহানভূৎ ॥ ১০ ॥

সচাহেদমহো কক্টং বৃথাত্মা মেহনুতাপিতঃ । ন ধৰ্ম্মায় ন কামায় বস্তার্থায়াস জৈদৃশঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তেষামবধানমনাদরন্তেন বিস্তৃপ্তো বিনীর্ণঃ পুণ্যস্য ক্কস্য অর্থলাভমাত্র হেতুবংশো যন্ত তন্ত বহ্নায়ামৈঃ কৃষাদিভিঃ কেবলং পরিশ্রমো যস্মিন্ সঃ ॥ ৮ ॥

দৈবতো গৃহদাহাদিতঃ কালতঃ নিখাতং ধাতাদি । নৃণাং পার্থিবান্যক দ্বৈন্দক্যং তস্মাৎ ॥ ৯ ॥

নষ্টরায়ঃ নষ্টা রায়োহর্থী যন্ত তন্ত তপস্বিনঃ সংতপ্তস্য ॥ ১০ ॥

মে ময়া আত্মা দেহঃ । বৃথৈবাত্মানুতাপনং প্রপঞ্চয়তি ন ধৰ্ম্মায়েতাদিনা যস্য জৈদৃশোহর্থীয়াস স্তেন ময়া ॥ ১১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বিস্তৃপ্তপুণ্যক্কস্য ইত্যংশমাত্রাপগমাৎ সদ্ধাসনা হেতু সৌ মুমুক্ষুয়া ভগবত্পূর্ণবিশেষস্তম্যা বিস্রংসং বোধয়তি ॥ ৮—১১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তেষামবধানমনাদরঃ । বহ্নায়ামৈঃ কৃষাদিভিঃ পরিশ্রমো যস্মিন্ সঃ ॥ ৮ ॥

দৈবতো গৃহদাহাদিনা কিঞ্চিৎ কালতঃ কালেনাপি নিখাতধাতাদিকং কিঞ্চিৎ নৃপাৰ্থিবাদিতি দ্বৈন্দক্যং নৃভাশেচরাদিতো রাজ-
ভ্যশ্চ নিধনমগচ্ছদিত্তি পূর্বেণাবয়ঃ ॥ ৯ ॥

কদৰ্শ্যস্যপি তস্যাপরাধঃ স্থগিতঃ তদ্বোগাশ্চে প্রাচীনঃ সংস্কারবিশেষবোধ্যমুদ্রু ক্ত ইত্যাহ তস্তেতি ॥ ১০ ॥

নষ্টরায়ো নষ্টধনস্য তপস্বিনঃ সন্তপ্তস্য ॥ ১১ ॥

দৌপিকাঙ্গদীপনঃ ।

অর্থলাভেতি দ্রব্যলাভমাত্র হেতোরংশমাত্রাপগমাৎ সদ্ধাসনা হেতোর্ভগবদর্পিতহলক্ষণবিশেষম্যা বিস্রংসং বোধয়তি ॥ ৮ ॥

ব্রহ্মবন্ধোঃ কদৰ্শ্যস্য নরশ্চ পার্থিবাশ্চ তেষাং সন্যাসারো নৃপাৰ্থিবং তস্মাৎ ॥ ৯ ॥

উপেক্ষিতস্ত্যক্তঃ ॥ ১০ ॥

নির্বেদঃ অর্থহলং বুদ্ধা স্বাবজ্ঞানং ॥ ১১ ॥

হে উক্ৰব ! আত্মীয় পোষ্যবর্গের ও কৰ্ত্তব্য কর্মের অনাদর জন্ম পুণ্যপথ হইতে বিচ্যুত সেই ব্রাহ্মণের বহু আয়াস পরিশ্রম লব্ধ সেই অর্থ সকল কালে নিধন প্রাপ্ত হইল ॥ ৮ ॥

হে উক্ৰব ! কিছু তাহার জ্ঞাতির প্রহণ করিল, কিছু দস্যারা, কিছু অন্য লোকে, বা রাজা প্রহণ করিলেন, কিছু বা গৃহদাহাদিরূপ দৈবে গেল, কিছু বা কালে অকস্মণ্য হইয়া পড়িল । এইরূপে ধন সম্পত্তি সকল নষ্ট হইলে পরধৰ্ম্ম কাম বর্জিত সেই ব্রাহ্মণ স্বজন কর্তৃক উপেক্ষিত হইয়া ছুরত্যয় চিন্তাসাগরে নিমগ্ন হইলেন ॥ ৯ ॥

তখন সেই দীর্ঘ চিন্তা মগ্ন, ধননাশ সমুপ্ত, বাষ্পকণ্ঠ, খেদান্বিত ব্রাহ্মণের মহান বৈরাগ্য আদিয়া উপস্থিত হইল ॥ ১০ ॥

পরে সেই ব্রাহ্মণ কহিতে লাগিলেন, অহো ! কি কষ্ট, বৃথা আমার আত্মা অনুতাপিত হইতেছে, আমার আত্মা না ধর্ম্মের নিমিত্ত না কামনার নিমিত্ত হইল, এতদিন আমি কেবল বৃথা অর্থের নিমিত্তই এত আয়াস পাইলাম ॥ ১১ ॥

প্রায়েণার্ণঃ কদর্যাণাং ন স্তথায় কদাচন । ইহচাত্তোপতাপায় যুতস্ত নরকায় চ ॥ ১২ ॥
 যশো যশস্বিনাং শুদ্ধং শ্লাঘ্য। যে গুণিনাং গুণাঃ । লোভঃ স্বল্লোহপি তান্ হস্তি শ্বিত্রোরূপমিবেদ্পিতং ॥ ১৩ ॥
 অর্থস্ত সাধনে সিদ্ধে উৎকর্ষে রক্ষণে ব্যয়ে । নাশোপভোগে আয়াসস্ত্রাসচিন্তা ভ্রমোনৃণাং ॥ ১৪ ॥
 স্তেয়ং হিংসানৃতং দম্ভঃ কামঃ ক্রোধঃ স্রয়ো মদঃ । ভেদো বৈরমবিশ্বাসঃ সংস্পর্শাঃ ব্যসনানি চ ।
 এতে পঞ্চদশানর্থ। হর্ষমূল। মতা নৃণাং । তস্মাদনর্থমর্থাত্মাঃ শ্রেয়োহর্থী দূরতস্ত্যজেৎ ॥ ১৫ ॥

ঐধরস্বামী।

নরকায় চ সত্যপার্থে ধর্ম্মানুষ্ঠানং ॥ ১২ ॥
 শ্বিত্রঃ শ্বেতকুষ্ঠং ॥ ১৩ ॥
 সিদ্ধেপার্থে তন্তোৎকর্ষে সম্বন্ধেন নাশোপভোগয়ো দুঃখক্যাং নাশে উপভোগে চেত্যাঃ সাধনোৎকর্ষয়োরায়াসঃ ততস্ত্রাসচিন্তা
 চ নাশে ভ্রম ইতি ॥ ১৪ ॥
 কিক। অর্থপ্রাপ্তার্থাঃ স্তেয়াদয়ঃ ষড়নর্থঃ । প্রাপ্তেহর্থে স্রাদয়ো বাসনৈঃ সহ নব । বাসনানি জীদাত্তমদ্যবিষয়ানি ত্রীণি ॥ ১৫ ॥

ক্রমগন্ধর্ভঃ।

অতঃ কদর্যাত্তাপি সর্বাপরোধমতিক্রমা প্রাচীনসংস্কারবিশেষোৎসমুদ্বুদ্ধ ইত্যাহ তত্ত্বৈবনিতি ॥ ১২—২৩ ॥

ঐবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

নরকায় ব্যয়তীত্যা নিত্যনৈমিত্তিককর্ম্মানুষ্ঠানং ॥ ১২ ॥
 শ্বিত্রঃ শ্বেতকুষ্ঠং ॥ ১৩ ॥
 অর্থস্য সাধনে উৎপাদনে সিদ্ধেপার্থে উৎকর্ষেহর্থস্য সম্বন্ধেন নাশে উপভোগে যথাসম্ভবসামান্যাদয়ো বাসনানি জীদাত্তমদ্যবিষ-
 য়ানি ত্রীণীত্যানবিশতিঃ ॥ ১৪ ॥
 তত্রাস-ত্রাস-চিন্তা-ভ্রমাঃ কেবলং দুঃখহেতব এব । স্তেয়াদয়স্ত পাপহেতবোহপীতি পঞ্চদশৈবানর্থহেতবঃ ॥ ১৫ ॥

দীপিকাদীপনঃ।

ঈদৃশঃ লোভাতিশয়ময়ঃ । অর্থার্থমায়াসো ন ধর্ম্মায় ন কামায়াভূতেন ময়া বুধৈবাস্মাত্তাপিত ইত্যবয়ঃ ॥ ১২ ॥
 শ্বেতকুষ্ঠং কক্কু দীপ্তিতমভীষ্টং রূপং যথা হস্তি তদ্বৎ ॥ ১৩ ॥
 অর্থস্য সাধনে তথাহর্থে সিদ্ধেহপি তন্তোৎকর্ষে সম্বন্ধেন আয়াসঃ ভ্রমঃ । রক্ষণে উপভোগে চ চিন্তা । ব্যয়ে ত্রাসঃ নাশে ভ্রম
 ইতি যথাযথং যোজ্যং ॥ ১৪ ॥
 তস্মাৎ অর্থস্যানর্থমূলভাৎ । সূহীবৃক্ষস্য মহাবৃক্ষাং সংজ্ঞানাদ্রোণার্থাৎ বস্ততন্ত্বনর্থমেব ॥ ১৫ ॥

কদর্যা লোকের ধন সম্পত্তি প্রায় স্তথের নিমিত্ত হয় না, তাহাদিগের ইহলোকে প্রায় অনুতাপ ও পরলোকে নরক প্রাপ্তি হইয়া থাকে । যেমন শ্বিত্র কুষ্ঠরোগ রূপবানের রূপ নাশ করে, তদ্রূপ অতি অল্পমাত্র লোভও যশস্বিদিগের শুদ্ধ যশ ও গুণিদিগের শ্লাঘ্য গুণ সকল নষ্ট করে ॥ ১৩ ॥

অর্থ সকল সর্বদাই কষ্টদায়ক, যে হেতু তাহার সাধন ও বর্দ্ধনে আয়াস, রক্ষণে চিন্তা, ব্যয় ও উপভোগে ত্রাস এবং নাশে ভ্রম হইয়া থাকে ॥ ১৪ ॥

চৌর্য্য, হিংসা, মিথ্যা, দম্ভ, কাম, ক্রোধ, বিস্ময়, মত্ততা, ভেদ, বৈর, অবিশ্বাস, স্পর্শা, জী, দূত ও মদ্য এই পঞ্চদশ প্রকার মনুষ্যদিগের অর্থ ঘটিত অনর্থ অতএব শ্রেয়োহর্থী ব্যক্তি অর্থরূপ অনর্থকে দূর হইতে পরিত্যাগ করিবেন ॥ ১৫ ॥

ভিদ্যন্তে ভ্রাতরোদারাঃ পিতরঃ সুহৃদস্তথা । একা স্নিগ্ধাঃ কাকিণিনা সদ্যঃ সর্কেহরয়ঃ কৃতাঃ ॥ ১৬ ॥
 অর্ধেনাল্লীয়াসাহেতে সংরক্ষা দীপ্তমন্যবঃ । ত্যজন্ত্যাশু স্পৃধো ব্রন্তি সহসোৎসৃজ্য সৌহৃদং ॥ ১৭ ॥
 লক্ণা জন্মামরপ্রার্থাঃ মানুষাং তদ্বিজাগ্রতাং । তদনাদৃতা যে স্বার্থং ব্রন্তি যান্ত্যাশুভাং গতিং ॥ ১৮ ॥
 সর্গাপবর্গয়োদ্বারং প্রাপ্য লোকমিমং পূমান্ । দ্রবিণে কোহনুষজ্জৈত মর্ত্যোহনর্থশ্চ ধামনি ॥ ১৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভেদবৈরস্পর্ধাঃ প্রপঞ্চয়তি দ্বাভ্যাং । ভিদ্যন্তে স্নেহং ত্যজন্তি কথন্তুতাঃ একাঃ স্নিগ্ধাঃ একে একপ্রাণাঃ এক প্রাণাশ্চ তে আস্নিগ্ধাঃ
 অতিপ্রিয়াশ্চেত্যর্থঃ । কৃতঃ কাকিণিনা পুংস্বমার্ষং বিংশতি বরাটিকা কাকিণী তয়া ॥ ১৬ ॥

সংরক্ষাঃ ক্ষুভিতাঃ স্পৃধাঃ স্পর্ধমানাঃ ॥ ১৭ ॥

ইহ তাবদর্থনিষ্ঠানামেতেহনর্থীঃ পরলোকেহপ্যনর্থী এব তেষামিত্যাহ লক্ণেতি ত্রিভিঃ । মানুষাং জন্ম তং তত্রাপি দ্বিজাগ্রতাং
 ব্রাহ্মণ্যং । স্বার্থং ব্রন্তি আশ্রহিতং ন কুরুন্তি যে তে যান্তি ॥ ১৮ ॥

অমরপ্রার্থীতাং দর্শয়ন্নাহ স্বর্গেতি লোকং দেহং অনুষজ্জৈত আসক্তিঃ কুর্ঘ্যাৎ ॥ ১৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথজীবর্তী ।

ঐকমত্যাদেকেচ তে অতিস্নেহবদ্ধাদাস্নিগ্ধাশ্চ তে একাস্নিগ্ধা অপি ভ্রাতাদয়ঃ । কাকিণিনেত্যার্ষং বিংশতিবরাটিকামাত্রে-
 গৈবার্ধেন ॥ ১৬ ॥

স্পৃধাঃ স্পর্ধমানাঃ ॥ ১৭—২০ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

ভেদস্য স্নেহভঙ্গকর্তাঃ স্নেহং ত্যজন্তীতি লক্ষণয়া বাখ্যাতং । স্নেহতাগস্য হেতুং শঙ্কতে কৃত ইতি ॥ ১৬ ॥

এবং ভেদবৈরং প্রপঞ্চ্য স্পর্ধাঃ প্রপঞ্চয়তি অর্ধেনেতি । এতে ভ্রাতাদয়ঃ । অর্ধেনেতি হেতৌ তৃতীয়া অর্ধেন নিমিত্তেনেত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

তেষামর্থনিষ্ঠানাং তত্রাপি মনুষ্যেষেহপি । ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণত্বং । তন্মনুষ্যজন্মাদিকমনাদৃতা ভক্ত্যভাবে বৈয়র্থ্যাদবজ্জায় তরবঃ
 কিং ন জীবন্তীত্যাহ্ব্যক্তেঃ আশ্রহিতং শ্রীকৃষ্ণতক্তিং । ততো বক্ষ্যামি তে হিতমিতি তসৌবোক্তেঃ । অন্তভাং গতিং নিরয়ং । য এবাং
 পুরুষং সাঙ্গাদাশ্রপ্রভবমীশ্বরং । ন ভুজন্ত্যবজানন্তি স্থানাদ্রুষ্টাঃ পতস্তাধ ইত্যাহ্ব্যক্তেঃ ॥ ১৮ ॥

ধামনি আশ্রয়ে কারণ ইত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

ধন উপলক্ষে ভ্রাতৃভেদ হয় ও দারা, পিতৃ, বান্ধব, ইহাদের সহিত অপ্রীত হয়, ধন দ্বারাই অতি-
 প্রিয়লোকও সদ্যঃ শত্রু হইয়া উঠে ॥ ১৬ ॥

কারণ, ইহারা অল্প অর্ধের নিমিত্ত ক্ষুভিত হয়, তৎপরে ক্রুদ্ধ হইয়া শীঘ্র ভ্রাতাদিকে ত্যাগ করে,
 তদনন্তর সৌহৃদ্য ত্যাগ পূর্বক স্পর্ধমান হইয়া তাহাদিগকে বধ করে ॥ ১৭ ॥

দেবতুল্লভ মনুষ্যজন্ম, তন্মধ্যে ব্রাহ্মণদেহ লাভ করিয়াও যে ব্যক্তি তাহাকে অনাদর করত স্বার্থ
 নাশ করে সে অন্তঃ গতি প্রাপ্ত হয় ॥ ১৮ ॥

স্বর্গাপবর্গের দ্বারস্বরূপ এই লোক প্রাপ্ত হইয়া অনর্থমূল অর্ধে কোন্ ব্যক্তি আসক্ত হয় ? ॥ ১৯ ॥

দেবর্ষিপিতৃভূতানি জ্ঞাতিবক্ষুঃশ্চ ভাগিনঃ । অসংবিতজ্য চাত্মানং যক্ষবিত্তঃ পতত্যধঃ ॥ ২০ ॥

ব্যর্থ্যার্থেহয়াবিত্তং প্রমত্তস্য বয়ো বলং । কুশলা যেন সিদ্ধ্যন্তি জরঠঃ কিমু সাধয়েৎ ॥ ২১ ॥

কস্মাৎ সংক্লিষ্টতে বিদ্বান্ ব্যর্থ্যার্থেহয়াসকুৎ । কস্মচিন্মায়য়া নুনং লোকোহয়ং সুবিমোহিতঃ ॥ ২২ ॥

কিং ধনৈর্ধনদৈর্বা কিং কামৈর্বা কামদৈরুত । যুতানা এস্যমানস্য কস্মভিবৌত জন্মদৈঃ ॥ ২৩ ॥

নুনং মে ভগবাংস্তুষ্ঠঃ সর্বদেবময়োহরিঃ । যেন নীতৌদশামেতাং নির্বেদশ্চাত্মনঃ প্লবঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ঋষয়ো মনুষ্যযজ্ঞ ব্রহ্মযজ্ঞয়োর্দেবতাঃ । দেবপিতৃভূতানি ইতরেষু জ্ঞাতয়ঃ সগোত্রাঃ বন্ধবো বিবাহাদিনা সম্বন্ধাঃ তান্ অত্যাংশ্চ ভাগিনো ভাগাৰ্হান্ আত্মানকাসংবিভজ্য অম্মাদিভিরস্তুৰ্পা ॥ ২০ ॥

এবং নিমৃশ্যাতুতপ্যমান আহ ব্যর্থ্যা অর্থেহয়া প্রমত্তস্ত মম বিভাদিগতমিতি শেষঃ । যেন বিভাদিনা কুশলা বিবেকিনঃ সিদ্ধান্তি মুচ্যন্তে জরঠো বৃদ্ধাঃ ॥ ২১ ॥

অত্মমপি সমদৃশ্যং শোচতি কস্মাদেবমনর্থং বিদ্বানপি সংক্লিষ্টমিতি কারণং সংভাবয়তি কস্মচিদিতি ॥ ২২ ॥

নহু নায়ং মোহিতঃ ক্লিষ্টমিতি কিস্ত ধনাদিভির্ভোগাদিলিপ্সয়া অত আহ কিং ধনৈরিত্তি উত পুনরপি ॥ ২৩ ॥

ইদানীং সম্পন্নবিবেকঃ সন্ হযাগ্নাহ নুনমিতি ত্রিভিঃ । যেন প্রীতেনাপ্লবরূপো নির্বেদশ্চ ভবতি স হরির্মে নুনং প্রীত ইতি ॥ ২৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তত্ত্ব সংস্কারস্ত ভগবৎসম্বন্ধিত্বং ব্যাখ্যয়তি নুনমিতি । সর্বদেবময় ইতি যজ্ঞাদৌ তন্ময়ত্বেন তত্পাসনক্ষুৰ্ত্তেঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ব্যর্থ্যা অর্থেহয়া মম প্রমত্তস্ত বিভাদিগতমিতি শেষঃ । যেন বিভাদিনাপি ভগবদারাধনবিনিযুক্তীকৃতেন কুশলা বিবেকিনঃ সিদ্ধান্তি জরঠো মল্লক্ষণোহয়ং জনঃ ॥ ২১ ॥

কস্মাদিতি স্বগতং পৃচ্ছতি তত্র স্বয়মেব প্রত্যুত্তরয়তি কস্মচিদিতি ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

তদানীমেব সম্পন্নবিবেকঃ সন্ হযাগ্নাহ নুনমিতি ত্রিভিঃ । যেন তুষ্টেন হরিণাশ্রিতাং দশামহং প্রাপিতঃ । যেন তুষ্টেন হেতুনা

দীপিকা দীপনং ।

পঞ্চযজ্ঞেষু দেবস্য চতুষ্টয়স্যাসমিবেশঃ দৃষ্টা বাচ্যে ঋষয় ইত্যাদি । ইতরেষু দেবপিতৃভূতযজ্ঞেষু । অত্যাংশ্চ ভূত্যাশিষাদীন । যক্ষবিত্তঃ যক্ষবদগুপ্তমদেয়মভোগাং চ বিত্তং বস্য সঃ ॥ ২০ ॥

অর্থেহয়া অর্থার্থমুদ্যমেন প্রমত্তস্য স্বার্থেহনবহিতস্য ॥ ২১ ॥

অনর্থজ্ঞানবতোহপি তদর্থোদ্যমলক্ষণক্লেশে কারণং স্বয়মেব সম্ভাবয়তি যোগ্যতাবিষয়ং করোতি ॥ ২২ ॥

পুনরপি জন্মানস্তরমপি ॥ ২৩ ॥

সম্পন্নবিবেকঃ ভগবৎসম্বন্ধিসংস্কারেণ সংসিদ্ধপ্রমঃ । সর্বদেবময়ঃ যজ্ঞাদৌ তন্ময়ত্বেন তত্পাসনক্ষুৰ্ত্তেঃ । এতামর্থেনার্থেকা-

ধন থাকিতেও যে ব্যক্তি বিভাগযোগ্য দেবতা, ঋষি, পিতৃ, ভূত, জ্ঞাতি, বন্ধু ও আত্মাকে বিভাগ না দিয়া যক্ষবিত্ত অবলম্বন করে সে অধঃপতিত হয় ॥ ২০ ॥

এত কাল ব্যর্থ অর্থ চিন্তায় প্রমত্ত হইয়া আমার অর্থ, বয়স্, বল সকলই গেল, অতএব যে অর্থ দ্বারা সমর্থ লোকেরা সিদ্ধ হয় আমি এখন বৃদ্ধ হইয়া তাহার দ্বারা কি সাধন করিব ॥ ২১ ॥

বিদ্বান্ ব্যক্তিও ব্যর্থ অর্থ চিন্তা দ্বারা কি নিমিত্ত পুনঃ পুনঃ ক্লেশ পায়, অতএব নিশ্চয় কোন এক ব্যক্তির মায়া দ্বারাই লোক সকল বিমোহিত হইয়াছে ॥ ২২ ॥

যত্ন কৰ্ত্তব্য এস্যমান ব্যক্তির ধনই বা কি করিবে, ধনদাতাই বা কি করিবে, কামই বা কি করিবে, কামদাতাই বা কি করিবে, আর জন্মই বা কি করিবে ॥ ২৩ ॥

অতএব নিশ্চয় বোধ হইতেছে, সর্বদেবময় ভগবান্ হরি আমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়াছেন, যে হেতু

সোহং কালাবশেষেন শোষয়িষ্যেহঙ্গমাত্মনঃ । অপ্রমত্তোহখিলে স্বার্থে যদি স্যাৎ সিদ্ধ আত্মনি ॥ ২৫

তত্র গামনুমোদেৱন্ দেবাস্ত্রিভুবনেশ্বরঃ । মুহূৰ্ত্তেন ব্রহ্মলোকং খট্ৰাঙ্গঃ সমসাময়ৎ ॥ ২৬ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

ইত্যভিপ্রেত্য মনসা আবন্ত্যো দ্বিজসত্তমঃ । উন্মূঢ়া হৃদয়গ্রহীন্ শান্তো ভিক্ষুরভূক্ষ্মনিঃ ॥ ২৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অঙ্গঃ শোষয়িষ্যে তপসা । স্বহা । বিদ্যায়া লয়ঃ নেষ্যামি যাদস্তাং কালাবশেষে স্বর্হাশ্রয়েব সিদ্ধস্তষ্টঃ সন্ অখিলে স্বার্থে ধর্মাদি-
সাধনে অপ্রমত্তঃ সন্ ॥ ২৫ ॥

অনুমোদেৱন্ অমুগৃহস্ত নমু দেবৈরনুমোদিতোহপি জরঠঃ অল্পেন কালেন কিং সাধয়িষ্যামি তত্রাহ মুহূৰ্ত্তেনেতি ॥ ২৬ ॥

অভিপ্রেত্য নিশ্চিতা আবন্ত্যঃ অবশিষ্টদেশভবঃ হৃদয়গ্রহীন্ অহঙ্কার-সমকারান্ ॥ ২৭ ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

যদিস্তাং কালাবশেষস্তর্হি তেন কালাবশেষেণ তং ব্যাপ্য অখিলস্বার্থে অথওপুরুষার্থস্বরূপে আত্মনি অপ্রমত্তঃ অবহিতান্তঃকরণঃ
সন্ ততশ্চ জ্ঞাতসাক্ষাৎকারঃ সন্ অঙ্গঃ স্থলহৃদ্মায়কঃ দেহঃ লয়ঃ নেষ্যামি । তত্র কালাবশেষেণেতি তৃতীয়া অপবর্গ ইতি
তৃতীয়া ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥

ভিক্ষুঃ সন্ন্যাসী ॥ ২৭—৩২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

নির্বৈদশ্চ স্বস্ত্র সংসারসিদ্ধপ্রবরূপঃ ॥ ২৪ ॥

শোষয়িষ্যে যত্রতোহস্ত্র ভোগাসম্পাদনাদিতি ভাবঃ । অখিলস্বার্থে ভগবচ্চরণচিন্তনেহ প্রমত্তঃ যদি কালাবশেষঃ স্যায়ুঃ শেষঃ
আত্মনি ময়ি স সিদ্ধঃ স্তাৎ ॥ ২৫ ॥

ত্রিভুবনেশ্বরঃ ইন্দ্রাদ্যা অনুমোদেৱন্ না বিদ্বান্ কুর্স্বিত্যর্থঃ । নমু তদপি স্বল্পেন কালেন কিং সাধয়িষ্যামি তত্রাহ মুহূৰ্ত্তে-
নেতি ॥ ২৬ ॥

হৃদয়গ্রহীন্ অহঙ্কার-সমকারান্ ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

রূপাং দশমবস্থাং ধেনাহং নীতঃ যেন প্রীতেন সতা স্বস্যা নৌকারূপো নির্বৈদশ্চ ভবতি জায়ত ইত্যন্তথা তদভাবঃ সূচিতঃ যুগ্মান-
নামভক্তানামিত্যাছ্যাক্তেঃ । তথাচ তাদৃশদশা নির্বৈদাভ্যামেব ভগবৎপ্রসাদোহনুমীয়ত ইতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

জ্ঞানহভাবে তপসাস্ত্রশোষণমাত্রস্যাহপুরুষার্থস্তাৎ প্রত্নাত কর্ষয়ন্তঃ শরীরস্থমাত্রগ্রাসমচেতস ইত্যাদিনা নিষিদ্ধত্বাচ্চ বদেতি ।
তর্হীতীয়াস্যাগ্রে তেন কালাবশেষেণেত্যাদি যোজ্যঃ । কালাবশেষেণেতি অপবর্গে তৃতীয়া তং ব্যাপ্যত্যাং ॥ ২৫ ॥

তত্র বিদ্যায়া দেহদ্বয়লয়প্রাপণে । ব্রহ্মলোকং ব্রহ্মাঙ্কং দৈকুঠং গভবানভয়ং হরিমিতি দ্বিতীয়োক্তেঃ ॥ ২৬ ॥

পূর্কং গর্হিতমপি সম্ভাবসায়ং দৃষ্ট্বা ভগবাঃস্তুমতিনন্দতি দ্বিজসত্তম ইতি শান্তো মায়ুঃবুদ্ধিমান্ । ভিক্ষুঃ সন্ন্যাসী ॥ ২৭—২৯ ॥

তিনি আত্মার প্লবস্বরূপ এই বৈরাগ্যদশা আমাকে প্রদান করিয়াছেন ॥ ২৪ ॥

আমি তপস্যা দ্বারা স্বীয় অঙ্গ শোষণ করিব, আর যদি তাহাতে কালের শেষ হয়, তবে আত্মাতে
সন্তুষ্ট হইয়া অখিল ধর্ম সাধনে অপ্রমত্ত হইব ॥ ২৫ ॥

ত্রিভুবনেশ্বর দেবতারা আমার প্রতি তদ্বিষয়ে অনুগ্রহ করুন, যে হেতু তাঁহাদিগের অনুগ্রহে
নির্জীব পদার্থও মুহূর্ত্তকাল মধ্যে ব্রহ্মলোক সাধনে সমর্থ হয় ॥ ২৬ ॥

ভগবান্ কহিলেন, সেই অবস্থিতদেশ-সমুত্ত ব্রাহ্মণ মনে মনে এইরূপ অভিপ্রায় করিয়া হৃদয় হইতে
অহঙ্কারাদি উন্মোচন করত যৌনাবলম্বন পূর্ব্বক শান্তভাবে ভিক্ষুকাশ্রম অবলম্বন করিলেন ॥ ২৭ ॥

স চচার মহীমেতাং সংযতাং হৈন্দ্রিয়ানিলঃ। ভিক্ষার্থং নগরগ্রামানসঙ্গোহলক্ষিতোহবিশং ॥ ২৮ ॥
 তং বৈ প্রবয়সঃ ভিক্ষুসমবধূতমসজ্জনাঃ। দৃষ্ট্বা পর্যাভবন্ ভদ্রঃ বহুবীভিঃ পরিতুতিভিঃ ॥ ২৯ ॥
 কেচিৎপ্রবেগুং জগৃহুরেকে পাত্রং কমণ্ডলুং। পীঠৈকেকেহক্ষসূত্রঞ্চ কহ্মাক্ষীরানি কেচন ॥ ৩০ ॥
 প্রদায় চ পুনস্তানি দর্শিতান্যাদতু মূনেঃ ॥ ৩১ ॥
 অন্নঞ্চ ভৈক্ষসম্পন্নং ভুঞ্জানস্ম্য সরিতটে। মূত্রয়ন্তি চ পাপিষ্ঠাঃ জীবন্ত্যস্ম্য চ মূর্ধনি ॥
 যতবাচং বাচয়ন্তি তাড়য়ন্তি ন বস্তি চেৎ। তর্জয়ন্ত্যপরে বাগ্ভিস্তেনোহয়মিতিবাদিনঃ ॥
 বধন্তি রজ্জ্বা তং কেচিদ্দধাতাং বধ্যতামিতি ॥ ৩২ ॥

শ্রীপরশ্রামী।

অসঙ্গঃ আসক্তিশূন্যঃ অলক্ষিতঃ শ্রেষ্ঠামদ্যোতয়ন্ ॥ ২৮ ॥
 প্রবয়সঃ বৃদ্ধং অবধূতং মলিনং পর্যাভবন্ অবমেনিরে হে ভদ্র পরিতুতিভিত্তিরস্বারৈঃ ॥ ২৯ ॥
 পরিভবানেনব দশয়ন্তি কেচিদিতি সপ্ততিঃ ॥ ৩০ ॥
 ভো ভগবন্ গৃহাণেতি দর্শিতানি সন্তি প্রদায় পুনশ্চাদতুঃ ॥ ৩১ ॥
 অস্মে মূত্রয়ন্তি মূর্ধনি চ জীবন্তি যুংকারেণ শ্লেষ্মাণং প্রক্ষিপন্তি ॥ ৩২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

প্রবয়সঃ বৃদ্ধং পর্যাভবন্ তিরশ্চক্ৰুঃ। পরিতুতিভিত্তিরস্বারসাধনৈঃ ॥ ২৯ ॥ ৩০ ॥
 প্রদায় চ পুনরাদতুঃ পুনরপি গৃহাণেতি দাতুং দর্শিতান্যপি নয়নকালে পুনরাদতুঃ আচ্ছিন্দ্য জগৃহুঃ ॥ ৩১ ॥
 অস্মে মূত্রয়ন্তি মূর্ধনি জীবন্তি ॥ ৩২ ॥

দীপিকাধীপনং।

কেচিদিতি সাক্ষকং। অক্ষসূত্রং কমলাক্ষমালাং। তানি ত্রিবেণাদীনি ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥
 অস্যা ভিক্ষাঃ ॥
 যতবাচমিতি সাক্ষকং ॥ ৩২ ॥

এবং সংযত হইয়া সমুদায় মহীমণ্ডল বিচরণ করিতে লাগিলেন ও ভিক্ষার নিমিত্ত সঙ্গ রহিত হইয়া দীনভাবে নগর গ্রামে প্রবেশ করিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ২৮ ॥

হে উদ্ধব! তখন অসৎ লোকেরা সেই বৃদ্ধ মলিন ভিক্ষুককে দেখিয়া নানা প্রকার তিরস্কার বাক্য দ্বারা অপমান করিতে লাগিল ॥ ২৯ ॥

কেহ ত্রিদণ্ড, কেহ কমণ্ডলু, কেহ আসন, কেহ অক্ষমালা, কেহ কহ্মা ও কেহ চীরবস্ত্র লইয়া ॥ ৩০ ॥
 পরিহাসার্থ তাঁহাকে দেখাইয়া পুনর্বার গ্রহণ করিতে লাগিল ॥ ৩১ ॥

এবং তিনি যখন সরিতটে গিয়া ভিক্ষালব্ধ অন্ন ভোজন করিবার উদ্দেশ্য করিলেন, তখন সেই পাপিষ্ঠেরা তাঁহার মস্তকে প্রস্তাব ও নিষ্ঠীবন করিয়া দিতে লাগিল, আর তিনি মৌনাবলম্বনে থাকিলে কথা কহাইবার চেষ্টা করিতে ও কথা না কহিলে তাড়না করিতে আরম্ভ করিল, কেহ কেহ চৌর বলিয়া তর্জন গর্জন করিতে লাগিল, কেহ কেহ বা মার মার করিয়া রজ্জু দ্বারা তাঁহাকে বন্ধন করিতে প্রবৃত্ত হইল ॥ ৩২ ॥

ক্ষিপন্ত্যেকেশ্বজানন্ত এষ ধর্মধ্বজঃ শঠঃ । ক্ষীণবিত্ত ইমাং বৃত্তিমগ্রহীং স্বজনোজ্জ্বিতঃ ॥ ৩৩ ॥

অহো এষ মহাসারো ধৃতিমান্ গিরিরাড়িব । মোনেন সাধয়ত্যর্থং বকবদ্ভূতনিশ্চয়ঃ ॥ ৩৪ ॥

ইত্যেকো বিহসন্ত্যেনমেকে দুর্জাতয়ন্তি চ । তং ববক্ষুর্নিরুধুধ্বখা ক্রীড়নকং দ্বিজং ॥ ৩৫ ॥

এবং স ভৌতিকং দুঃখং দৈহিকং দৈবিকঞ্চ যৎ । ভোক্তব্যমানোদিষ্টং প্রাপ্তং প্রাপ্তমবুধ্যত ॥ ৩৬ ॥

পরিভূত ইমাং গাথামগায়ত নরাধমৈঃ । পাতয়ন্তিঃ স্বধর্মস্বো ধৃতিমান্হায় সাত্বিকীং ॥ ৩৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ক্ষিপন্তি নিন্দন্তি নিন্দামেবাহ এষ ধর্মধ্বজঃ ত্রিদণ্ডলিপ্সোপজীবী শঠো লোকবঞ্চকঃ তদেবাহঃ ক্ষীণবিত্ত ইতি ॥ ৩৩ ॥

মহাসারঃ অতিবলী ॥ ৩৪ ॥

দুর্জাতয়ন্তি তত্পরি অধো বায়ুঃ মুঞ্চন্তি ববক্ষুঃ শৃঙ্খলৈর্নিরুধুধ্বঃ কারাগৃহাদিসু দ্বিজং শুকশারিকাদিকং যথা ॥ ৩৫ ॥

ভৌতিকং দুর্জনা দিকৃতং দৈহিকং জরাদিনিমিত্তং দৈবিকং শীতোষ্ণাদিপ্রভবং দিষ্টং দৈবপ্রাপ্তং ॥ ৩৬ ॥

ধর্মাং পাতয়ন্তিঃ পরিভূতোহপি সাত্বিকীঃ ধৃতিমান্হায় স্বধর্ম এব স্থিতঃ । ইমাং বক্ষ্যমাণাং গাথামগায়ত । সাত্বিকী ধৃতিশ্চ । ধৃত্যা যয়া ধারয়তে মনঃপ্রাণেন্দ্রিয়ক্রিয়াঃ । যোগেনাব্যভিচারিণ্যা ধৃতিঃ সা পার্থ সাত্বিকী । ইতি স্মৃতেঃ ॥ ৩৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ধর্মধ্বজঃ ত্রিদণ্ডলিপ্সোপজীবী । শঠো লোকবঞ্চকঃ । বঞ্চনমেবাহঃ ক্ষীণবিত্ত ইতি ॥ ৩৩ ॥

মহাসারঃ সারার্থগ্রাহী ॥ ৩৪ ॥

দুর্জাতয়ন্তি তত্পর্যাপানবায়ুঃ মুঞ্চন্তি । ববক্ষুঃ শৃঙ্খলৈঃ কারাগৃহাদিসু দ্বিজং শুকশারিকাদিকং যথা ॥ ৩৫ ॥

ভৌতিকং দুর্জনা দিকৃতং । দৈহিকজরাদিনিমিত্তং । দৈবিকং শীতোষ্ণাদিপ্রভবং । দিষ্টং দৈবপ্রাপ্তং ॥ ৩৬ ॥

স্বীয়ধর্মনিষ্ঠাতঃ পাতয়ন্তিরপি তৈঃ স্বধর্মস্থিত এব ইমাং বক্ষ্যমাণাং গাথামগায়ত । সাত্বিকী ধৃতিশ্চ । ধৃত্যা যয়া ধারয়তে মনঃপ্রাণেন্দ্রিয়ক্রিয়াঃ । যোগেনাব্যভিচারিণ্যা ধৃতিঃ সা পার্থসাত্বিকীতি ॥ ৩৭ ॥

দীপিকা দীপনঃ ।

তদেব লোকবঞ্চকস্বমেব ইমাং ভিক্ষুহব্যাজময়ীং ॥ ৩৩ ॥

বকবদতি বকো যথা মোনেনৈব বাদ্যং সি ভক্ষয়তি অয়মপি তথৈব জীবিকা দ্যর্থং দৃঢ়নিশ্চয়ঃ ॥ ৩৪ ॥

ক্রীড়নকং ক্রীড়া সাধনং ॥ ৩৫ ॥

জরাদিনিমিত্তং আধ্যাত্মিকং । দৈবিকমা দি দৈবিকং । প্রাপ্তং প্রাপ্তং দুঃখং দৈবপ্রাপ্তত্বাভোক্তব্যমেব ন কস্যাপি দোষ ইত্যবুধ্যত ॥ ৩৬ ॥

আহ্বায়াশ্রিতা গাথাঃ স্বপরোপদেশময়ঃ বাক্যসমূহঃ ॥ ৩৭ ॥

কেহ তাঁহাকে অবজ্ঞা করত এ ব্যক্তি ধর্মধ্বজী, শঠ এবং স্বজনপরিত্যক্ত ও ক্ষীণবিত্ত হইয়া এক্ষণে এই বৃত্তি গ্রহণ করিয়াছে, ইহা বলিয়া তিরস্কার করিতে লাগিল ॥ ৩৩ ॥

অহো ইনি বড় বলবান্ ও গিরিরাজের ন্যায় ধৈর্য্যশালী, ইনি বকের ন্যায় মৌনাবলম্বনে অর্থ সাধন করিবেন, কেহ কেহ ইহা বলিয়া পরিহাস করিতে লাগিল ॥ ৩৪ ॥

কেহ বা তাঁহার নিকট অপানবায়ু পরিত্যাগ করিতে লাগিল, কেহ বা ক্রীড়াপক্ষির ন্যায় তাঁহাকে শৃঙ্খলে বন্ধন ও রুদ্ধ করিতে লাগিল ॥ ৩৫ ॥

তখন তিনি এই সকল দৈবাগত ভৌতিক, দৈবিক দুঃখ প্রাপ্তানুসারে আপনার ভোক্তব্যরূপে বিবেচনা করিলেন ॥ ৩৬ ॥

পরে ধর্ম-ধ্বংসকারী নরাধমগণ কর্তৃক পরিভূত হইয়াও সাত্বিক ধৈর্য্য অবলম্বন পূর্বক স্বধর্মের থাকিয়া এই গাথা উচ্চারণ করিতে লাগিলেন ॥ ৩৭ ॥

নাযং জনো মে স্তুত্বদুঃখহেতুর্ন দেবতাত্মা গ্রহকর্মকালঃ ।

মনঃপরং কারণমামনস্তি সংসারচক্রং পরিবর্তয়েদ্যৎ ॥ ৩৮ ॥

মনো গুণান্ বৈ সৃজতে বলীয়স্ততশ্চ কর্ম্মাণি বিলক্ষণানি ।

শুক্লানি কৃষ্ণাণ্যথ লোহিতানি তেভ্যঃ সর্বণাঃ স্ততয়ো ভবন্তি ॥ ৩৯ ॥

অনীহ আত্মা মনসা সমীহতা হিরণ্ময়ো মৎসখ উদ্বিচক্টে ।

শ্রীধরস্বামী ।

তাসেব ষোড়শশ্লোকীঃ গাথাগাহ নাযমিতি নচাত্মনাপি গ্রহাদয়ঃ মনঃ পরং কেবলং স্তুত্বদুঃখয়োঃ কারণং বদন্তি । মনসা হেব পশুন্তি মনসা শৃণোতীত্যাদ্যাঃ শ্রুতয়ঃ ॥ ৩৮ ॥

পরিবর্তনপ্রকারমেবাহ মন ইত্যাদিনা । গুণান্ গুণবৃত্তীঃ সৃজতি ততশ্চ তেভ্যো গুণেভ্যঃ শুক্লানি সাত্ত্বিকানি কৃষ্ণানি তামসানি লোহিতানি রাজসানি সর্বণাস্তত্ত্বকর্ম্মাহরূপাঃ স্ততয়ঃ দেবতীর্থাঙ্নরাদিগতয়ঃ ॥ ৩৯ ॥

তর্হি মনস এব সংসারঃ শ্রায়াম্যন ইত্যাদিগাহ অনীহ ইতি অয়মর্থঃ আবিদ্যা মনোহৃদ্যাসেন ইয়মাত্মনঃ সংসৃতিঃ নতু স্বতঃ যত-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অহো দুঃখমেতাদ্যং কঃ খলু দত্ত ইতি বিমূষণতাবদয়ং দুর্জনো দত্ত ইত্যাহ নাযমিতি । নহু প্রত্যক্ষমর্থঃ কিমপলপসি স্মাতস্ত্রো-
ণায়ং জনো ন দত্ত ইতি চেৎ কেবাধিকং প্রেরণবশাদত্ত ইত্যাচ্যতাং । তত্র প্রেরকান্ নিষেধতি ন দেবতা নাপ্যাত্মা নাপি গ্রহাদয়ঃ
কিন্তু মন এব পরং কেবলং কারণং বদন্তি মনসা হেব পশুন্তি মনসা হেব শৃণোতীত্যাদ্যাঃ শ্রুতয়ঃ পরিবর্তয়েৎ পরিভ্রাময়েৎ ॥ ৩৮ ॥

পরিবর্তনপ্রকারমাহ মন এব দোষপূর্ণেহপি কনককানিচ্ছাদি বস্তুনি গুণান্ সৃজতে সৃজতি । ধনং বিনা কুতো ধর্ম্মাঃ অকৃচ্ছদন-
বনিতাদ্যা ভোগাশ্চ কুতঃ সিদ্ধান্ত ত্যাশ্চ বিনা কুতঃ স্তুত্বমতো ধনমুপার্জনীয়মিতি । প্রথমং ধনোপার্জনে দোষেহপি মন এব প্রবর্ত-
য়তীত্যর্থঃ । বলীয় ইত্যরে মহানর্থকৃচ্ছদন-কলত্রপূজাদিকমিত্যন্ততঃ স্বতো বা জড়িতং বিবেকমপি নৈব গৃহ্যতীতি ভাবঃ । কর্ম্মাণি
মনঃ প্রবর্তিতানি বিলক্ষণানি কানিচিং সাত্ত্বিকানি কানিচিত্তামসানি কানিচিদ্ভাসানি নম্বেকীভূতানীত্যর্থঃ । শুক্লানি ধর্ম্মোপ-
যোগীনি কৃষ্ণানি নরকোপযোগীনি ক্রমেণ তেভ্যঃ সর্বণাঃ স্ততয়ঃ দেবতীর্থাঙ্নরাদি জাতয়ঃ ॥ ৩৯ ॥

নহু তর্হি মনস এব সংসারোহস্ত নাশ্বনস্তত্র সত্যমাত্মাহুত শরীরে দ্বিবিধ একঃ পরমাত্মা মনোলেশপরহিতঃ । অতো জীবাত্মা
তল্লেপসহিত এব তত্র প্রথমং তাবৎ শৃণুত্যাহ অনীহ ইতি মনসা সমীহমানেন সহ নিযত্বেন বর্তমানোহপি পরমাত্মা অনীহঃ তৎ-

দীপিকাদীপনং ।

যদ্যপি গাথারাঃ ষোড়শ এব শ্লোকা নতু ষোড়শ তথাপি গাথার্থ তাৎপর্যস্য ভগবতা দ্বাভ্যাং দর্শিতদ্বাদশশ্লোকীমিত্যুক্তং ।
জায়ত ইতি জনোদেহঃ । যম্মনঃ কর্ত্ত্ব সংসারচক্রং জন্মমরণপ্রবাহং পরিবর্তয়েৎ পুনঃ পুনঃ প্রাপয়েৎ ॥ ৩৮ ॥

বলীয়ো দুর্জয়ঃ । গুণবৃত্তীঃ কামাদ্যাঃ । গুণেভ্যঃ গুণবৃত্তিভ্যঃ । তত্ত্বং কর্ম্মাহরূপাঃ সাত্ত্বিক রাজস তামস কর্ম্মাহরূপাঃ ।
গতয়ো ধোনয়ঃ ॥ ৩৯ ॥

তর্হি মনসঃ কর্ত্ত্বঃ তর্হি । আভ্যাসোক্ত শঙ্কা সমাধানায় যোজনায় পূর্বমেব তাৎপর্যার্থং ব্যাচষ্টে অয়মর্থ ইতি । আবিদ্যা

যথা—এই সকল দুষ্টলোক বা দেবতাগণ, কিম্বা গ্রহ, কর্ম্ম বা কাল ইহারা কেহই আমার স্তুত্ব
দুঃখের হেতু নহে কেবল একমাত্র মনকে তাহার কারণ বলা যায়, যে মনঃ সংসারচক্রে নিয়ত পরি-
ভ্রমণ করিতেছে ॥ ৩৮ ॥

পরিবর্তন প্রকার এই যে, বলবান্ মনই সত্ত্বাদি গুণের বৃত্তি সকল সৃষ্টি করে, সেই সকল গুণবৃত্তি
হইতে সাত্ত্বিক, রাজসিক ও তামসিক বিবিধ কর্ম্ম সকল উৎপন্ন হয়, সেই সকল কর্ম্ম দ্বারাই স্থানুরূপ
দেব তীর্থাক্ নরাদি গতি প্রাপ্তি হয় ॥ ৩৯ ॥

যদি বল মনেরই সংসার হউক, আত্মার না হউক এই আশঙ্কায় বলিলেন, বিদ্যা শক্তি সম্পন্ন ও

মনঃ স্বলিঙ্গং পরিগৃহ্য কামান্ জুষ্মনিবন্ধো গুণসঙ্গতোহসৌ ॥ ৪০ ॥

দানং স্বধর্মো নিয়মো যমশ্চ শ্রুতঞ্চ কর্ম্মাণি চ সদ্বৃ্তানি ।

সর্বৈ মনোনিগ্রহলক্ষণান্তাঃ পরোহি যোগো মনসঃ সমাধিঃ ॥ ৪১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তদ্রহিতশ্রেয়সস্ত সা নাস্তি কিন্তু তদ্বতো জীবশ্চেবেতি তদেতদাহ মনসা সমীহমানেন সহ নিযত্বেন বর্তমানোহপি পরমাত্মা অনীহঃ তৎ ক্রিয়া সঙ্গরহিতঃ যতো হিরণ্যঃ বিদ্যাশক্তিপ্রধানঃ কুতঃ যতো মৎসখঃ মম জীবস্ত সখা নিয়ন্তা অত উৎ উচ্চৈর্বিচেষ্টে অতিরোহিত-জ্ঞানেন কেবলং পশুতীতার্থঃ । অসৌ পুনরায় জীবঃ স্বলিঙ্গং স্বশ্রিমায়া নি লিঙ্গয়তি দ্যোত্যতি সংসারমিতি তথা তন্মনঃ পরিগৃহ্য আয়-শ্বেন স্বীকৃত্য তস্ত মনসো গুণৈঃ কর্ম্মভিঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ গুণসঙ্গাৎ কামান্ জুষন্ নিবন্ধ ইতি ॥ ৪০ ॥

অতো মনোনিগ্রহে কুতে সর্বৈ কুতঃ শ্রুতং তং বিনা তু সর্বৈ বার্থমিত্যাহ দানমিতি দ্বাভ্যাং । স্বধর্মো নৈত্যনৈমিত্তিকঃ সদ্বৃ্তানি একাদশ্যপবাদীনি অষ্টানি চ যাবন্তি কর্ম্মাণি এতে সর্বৈ উপায়া মনোনিগ্রহলক্ষণো অস্তো নিষ্ঠা ফলং যেষাং তে তথা নহু জ্ঞানা-স্বত্বং তেষাং প্রসিদ্ধং তত্রাহ মনসঃ সমাধিনিগ্রহ এব পরো যোগো জ্ঞানং ॥ ৪১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মনঃ স্বলিঙ্গং পরিগৃহ্যেত্যেনে মানস জ্ঞানাতিরিক্তং স্বাভাবিকং জ্ঞানং জীবস্ত দর্শিতং তদভাবেন পরিগ্রহাদ্যত্মপত্তেঃ ॥ ৪০—৪৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ক্রিয়াসঙ্গরহিতঃ যতো হিরণ্যঃ স্বতন্ত্রচিন্ময়ঃ মম জীবস্ত সখা উৎ উচ্চৈর্বিচেষ্টে । অতিরোহিতজ্ঞানহাং ন কেবলং নির্লেপ এব পশুতীতার্থঃ । দ্বিতীয়ে জীবাত্মা তু স্বসা লিঙ্গং লিঙ্গশরীরং মনঃ পরিগৃহ্য আয়শ্বেন স্বীকৃত্য তস্য মনসো গুণৈর্গুণকৃতকর্ম্মভিঃ সঙ্গতঃ সঙ্গাৎ কামান্ জুষন্ নিবন্ধঃ মনোহাঙ্গাৎ জীবাত্মন এব সংসার ইত্যর্থঃ । মনসস্ত জড়ত্বেন সুখদুঃখামুভবাভাবাং স্বর্গনর-কাপবর্গেষু মধো ন কোপীতি ভাবঃ ॥ ৪০ ॥

তস্মাৎ সর্কানর্থকতো মনসো নিগ্রহে এব যত্নীয়মিত্যাহ দানমিতি দানাদয় এতে সর্বৈ উপায়া মনো নিগ্রহলক্ষণঃ অন্তঃশেষঃ ফলং যেষাং তে । যতো মনসঃ সমাধিনিগ্রহ এব পরঃ সর্বশ্রেষ্ঠো যোগঃ ॥ ৪১ ॥

দীপিকাধীপনং ।

স্বরূপাহজ্ঞানেন ইয়ং দেবতীর্থ্যাগাদিরূপা । স্বতঃ স্বভাবতঃ । যতো হেতোঃ তদ্রহিতস্যাবিদ্যারহিতস্য । তদ্বতোহবিদ্যাবতঃ । তৎ পূর্বোক্তমেতৎ তাৎপর্যং । সমীহমানেন গুণবৃত্তীঃ সৃজতা । তৎক্রিয়াসঙ্গরহিতঃ চিহ্নকিবলেন মনোহাঙ্গাভাবান্ননঃ ক্রিয়াসঙ্গশূন্যঃ বিদ্যাশক্তিঃ স্বরূপশক্তিস্তৎ প্রধান ইতি তদভিভূতা মায়াপি তদাশ্রিতা এব তিষ্ঠতীতি সূচিতং । অতো নিষত্বাং স্বীকৃত্য অধ্যাত্মা । গুণৈ গুণকার্থ্যোঃ কর্ম্মভিঃ ॥ ৪০ ॥

অতঃ সংসারস্য মনোনিবন্ধনহাং তং মনোনিগ্রহং । নিত্যঃ সঙ্কোপাসনাদিঃ নৈমিত্তিকো জাতেষ্টাদিঃ । নিয়মঃ স্নানাদিঃ যমোহিংসাদিঃ শ্রুতং শাস্ত্রশ্রবণং অষ্টানি চ প্রকৃতিবিকৃতিবাগমজ্ঞাতরূপাণি । তেষাং স্বধর্মাদীনাং তমেতমাখ্যানং বেদামুচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদিশতীত্যাदि শ্রুতো যজ্ঞাদি শ্রুতৈরশ্ববদিতি স্থায়ে চ প্রসিদ্ধং ॥ ৪১ ॥

চেষ্টা রহিত পরমাত্মা মনের ব্যাপার দ্বারা জীবের নিয়ন্তারূপে কেবল দর্শনমাত্র করেন, সেই জীব মনকে আত্মরূপে গ্রহণ করিয়া গুণসঙ্গ দ্বারা কামনানুভাবে আবদ্ধ হইয়া সংসারে আসক্ত হয়েন ॥ ৪০ ॥

অতএব মনকে নিগ্রহ করিতে পারিলেই সকল নিগ্রহ হয়, তদ্বিন্ন সমুদায় ব্যর্থ, দেখ দান, নৈত্য-নৈমিত্তিক কর্ম্ম, যম, নিয়ম, শ্রৌতকর্ম্ম ও ব্রতচরণ এ সমুদায় মনের নিগ্রহের উপায়মাত্র, কিন্তু মনের যে সমাধি তাহাই পরমযোগ ॥ ৪১ ॥

সমাহিতং যন্ত মনঃ প্রশান্তং দানাদিভিঃ কিং বদ তন্ত কৃত্যং ।

অসংযতং যন্ত মনো বিনশ্যদানাদিভিশ্চৈতদপরং কিমেতি ॥ ৪২ ॥

মনো বশেহন্তেহভবন্ স্ম দেবা মনশ্চ নান্তন্ত বশং সমেতি ।

ভীষ্মোহি দেবঃ সহসঃ সহীয়ান্ যুজ্যাদশং তং স হি দেবদেবঃ ॥ ৪৩ ॥

তং দুর্জয়ং শক্রমসহবেগমরন্তদং তন্ন বিজিত্য কেচিৎ ।

শ্রীধরস্বামী ।

অতো যন্ত মনঃ সমাহিতং ভবতি তন্ত কিং কৃত্যমন্তি বদেতি পরং প্রত্যাশদিশশ্চিৎ স্বয়মেবাহ অসংযতং বিক্ষিপ্তং চেৎ । যদ্বা । বিনশ্যৎ আলস্যাদিনা লীয়মানঞ্চ ভবেত্তর্হি এতির্দানাদিভিঃ কিমপরং প্রয়োজনং ত্রাণ কিঞ্চিদিত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥

নশ্চিত্তরেন্দ্রিয়জয়ঃ প্রয়োজনং ত্রাণ নেত্যাহ মনো বশ ইতি । দেবা ইন্দ্রিয়ানি তদধিষ্ঠাতারো বা ভীষ্মো যোগিনামপি ভয়ঙ্করো মনো লক্ষণো দেবঃ কুতঃ সহসো বলাদপি বলিনোহপি বা সহীয়ান্ বলীয়ান্ অতস্তং যো বশবর্ত্তিনং কুর্য্যাৎ স এব দেবদেবঃ সর্বেন্দ্রিয়-
জেতা ভবতি নান্তঃ তথাচ শ্রুতিঃ মনসো বশে সর্কামিদং বভূব নান্তন্ত মনো বশমব্ধিযায় ভীষ্মোহি দেবঃ সহসঃ সহীয়ানিতি ॥ ৪৩ ॥

অতোহসহা রাগাদয়ো বেগা যন্ত তং অতএবাক্রুদ্ধং অকর্ষ্ম্য তত্ত্বদতি ব্যাখ্যতীতি অক্রুদ্ধদন্তং তং তং নেতি ছেদঃ । তং ন বিজিত্য

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্ত্তী ।

অদীভিরেকো মনো নিগ্রহ এবাপেক্ষণীয়ো নান্ত ইত্যাহ । সমাহিতং বশীকৃতং চেৎ কিং দানাদিভিঃ । অসংযতং অবশীভূতং যতো বিনশ্যৎ লয়যুক্তং । অপরমহুৎকৃষ্টং বিক্ষেপযুক্তঞ্চ চেৎ কিমেতির্দানাদিভিঃ ॥ ৪২ ॥

নশ্চিত্তরেন্দ্রিয়জয়োহপ্যাপেক্ষণীয় এব তত্র নেত্যাহ মনোবশে ইতি দেবা ইন্দ্রিয়ানি তদধিষ্ঠাতারশ্চ মনোবশে মনস এব বশেহভবন্ বর্ত্তন্তে স্ম ভীষ্মঃ যোগিনামপি ভয়ঙ্করঃ মনোলক্ষণো দেবঃ যতঃ সহসঃ সহস্বিনোহপি সহীয়ান্ বলিষ্ঠাদপি বলিষ্ঠ ইত্যর্থঃ । অতস্তং যো বশং যুজ্য্যাৎ কুর্য্যাৎ স হি দেবদেবঃ সর্বেন্দ্রিয়জেতা । তথাচ শ্রুতিঃ । মনসোবশে সর্কামিদং বভূব । নান্তন্ত মনোবশমব্ধিযায় ভীষ্মোহি দেবঃ সহসঃ সহীয়ানিতি ॥ ৪৩ ॥

অকর্ষ্ম্য তত্ত্বদতি ব্যাখ্যতীতি অক্রুদ্ধদন্তং ন বিজিত্য অজিত্বা তন্তত এবাজিত্যজিত্বোঃ কেচিচ্চূঢ়াঃ মর্ত্তোঃ সহাসদ্বিগ্রহং কুর্ষন্তি ।

দীপিকা দীপনং ।

অতো ধর্মা দীনাং মনো নিগ্রহফলকত্বাৎ । বিক্ষিপ্তং রজসা । লীয়মানঞ্চ তমসা ॥ ৪২ ॥

ইতরেন্দ্রিয়জয়ঃ জ্ঞানকর্মেন্দ্রিয়জয়ঃ দানাদীনাং প্রয়োজনং । অতো বলীয়ত্বাৎ । তং মনোদেবঃ । তথাচ মনসোহুজ্জয়ন্তে প্রমাণং শ্রুতিঃ ॥ ৪৩ ॥

যতো মনোনিগ্রহীতা এব দেবদেবোহতঃ । অতএবাহসহবেগমরন্তদেব । তচ্ছকস্য পৌনরুক্ত্যামাশঙ্ক্যাব্যত্বেন ব্যাচষ্টে তন্নেতি

যাহার মনঃ প্রশান্তভাবে সমাহিত হয়, দানাদি দ্বারা তাহার আর কি কার্য্য হইবে, আর যাহার আলস্যাদি দ্বারা মনঃ অসংযত হয়, তাহার দানাদি দ্বারাই বা অপর কি কার্য্য হইবে ॥ ৪২ ॥

যদি বল অন্যান্য ইন্দ্রিয় সকল জয় করিতে হইবে, কেবল মন জয় করিলে কি হইতে পারে, ইহার উত্তর এই যে, ইন্দ্রিয় সকল মনের বশে বর্ত্তমান কিন্তু মন কাহারও বশতাপন্ন নহে, যে হেতু যোগিদিগেরও ভয়ঙ্কর মনোরূপ দেবতা বলিষ্ঠ হইতেও বলবান্, যে ব্যক্তি তাহাকে বশতাপন্ন করিতে পারেন তিনি সর্বেন্দ্রিয়জেতা ॥ ৪৩ ॥

সেই মর্ষবেদনাকারি অসহবেগ দুর্জয়শত্রু মনকে জয় না করিয়া যে কোন ব্যক্তি মনুষ্যাদিগের

কুর্ক্স্যাসদ্বিগ্রহমৈব মর্ত্যৈশ্চিদ্ভাদ্যাদানীন্ রিপূন্ বিমূঢ়াঃ ॥ ৪৪ ॥

দেহং মনোমাত্রমিগং গৃহীত্বা মমাহমিত্যন্ধধিয়ো মনুষ্যাঃ ।

এষোহহমন্তোহয়মিতি ভ্রমেণ ছুরন্তপারে তমসি ভ্রমন্তি ॥ ৪৫ ॥

জনন্তু হেতুঃ স্খদুঃখয়োশ্চৈক্যে কিমাত্মনশ্চাত্ত্বি ভৌময়োস্তুৎ ।

শ্রীধরস্বামী ।

অজিত্বা তত্ততঃ যে কেচিৎ মর্ত্যৈঃ কৈশ্চিৎ সহ অসদ্বিগ্রহঃ কুর্ক্সি তত্র চাত্মকুল প্রতিকূলাদীন অজ্ঞান মিত্রাদীন কুর্ক্সি তে বিমূঢ়া ইত্যর্থঃ ॥ ৪৪ ॥

ততশ্চানেন প্রকারেণ তে সংসারে ভ্রমন্তীত্যাহ দেহমিতি মনোমাত্র পরিকল্পিতমিগং স্বদেহমহমিতি পুত্রাদি দেহঞ্চ মমেতি স্বীকৃত্য তমসি সংসারে ভ্রমন্তি ॥ ৪৫ ॥

তদেবং মনস এব স্খদুঃখকারণমুপপাদ্য ইদানীং জনাদীনাং বন্ধাং অকারণত্বং প্রপঞ্চয়তি জনম্বিত্তি বড়্ভিঃ । অত্র চাত্মনিপ পক্ষে আত্মনঃ কিং ন কিঞ্চিৎ স্খদুঃখকর্ম্মত্বং তৎ কর্ত্ত্বং চেত্বার্থঃ । কুত ইত্যত আহ হি নিশ্চিতং ভৌময়ো ভূবিকারয়ো

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জনম্বিত্তি । আত্মনো জীবস্য । আত্মন এব প্রাধান্তেন সর্বাণি ক্ষেত্রাণীতি । বিচারেতু সূতরাং ন কোপাবকাশ ইত্যাহ

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তত্র চাত্মকুল প্রতিকূলাদীনজ্ঞান মিত্রাদীন কুর্ক্সি ॥ ৪৪ ॥

ততশ্চানেন প্রকারেণাবিদ্যায়া গ্রাস্যমানা ভবন্তীত্যাহ দেহমিতি মনসো মাত্রা বৃত্তয় ইন্দ্রিয়াদয়ো যন্ত্ৰিস্তং দেহমিগং অহমিতি পুত্রাদিদেহঞ্চ মমেতি গৃহীত্বা স্বীকৃত্য তমসি সংসারে ॥ ৪৫ ॥

তদেবং মনস এব স্খদুঃখয়োঃ কারণমুপপাদ্যদানীনাং জনাদীনাং পূর্ব্বোক্তানাং বন্ধামকারণত্বং প্রপঞ্চয়তি । জনম্বিত্তি বড়্ভিঃ হেতুরিতি জন এব জনং স্খয়তি জন এব জনং দুঃখয়তীতি চেৎ । অত্র চাত্মনিপ পক্ষে আত্মনো জীবাত্মনঃ কিং ন কিঞ্চিদপি যতস্তং স্খদুঃখকর্ত্ত্বং স্খদুঃখকর্ম্মত্বঞ্চ ভৌময়ো ভূবিকারদেহয়োরেব নাত্মনঃ । অমূর্ত্তস্য দেহাভিন্নত্বাৎ বস্তুনোহভিমানিনস্তস্য তাড়নাদিষু কর্ত্ত্ব কর্ম্মত্বাহুপপত্তেঃ । ননু তদপি পীড়াত্মান এব প্রত্যক্ষী ভবতীত্যাহ আহ জিহ্বামিতি তদ্বেননায়াং তত্র বেদনীয়াং পীড়য়াং আত্মগামিত্বাং সত্যাং কতমায় কুপোং কিং পীড়কেভ্যোদভ্যঃ কিং বা পীড়ামানায়ৈ জিহ্বায়ৈ । তত্র যথা পীড়ামানায়ৈ

দীপিকাদীপনং ।

ছেদ ইতি তৎ ততঃ মনসো জয়াদিত্যর্থঃ । তত্র চ বিগ্রহে যতচ্ছবয়োগ্যমানত্বাদিত্যর্থ ইতুক্তং ॥ ৪৪ ॥

ততশ্চ অসদ্বিগ্রহাদৌ সতি ॥ ৪৫ ॥

উপপাদ্য যুক্ত্যা প্রতিপাদ্য জনাদীনামিত্যাদিনা দেবতাত্মা গ্রহকর্ম্মকালানাং পরিগ্রহঃ । অত্মনিপ দেহস্য স্খদুঃখকারণমুপপক্ষে । স্খদুঃখকর্ম্মত্বং স্খদুঃখবিষয়ত্বং । তৎ কর্ত্ত্বং স্খদুঃখজনকত্বং দেহ এব দেহং স্খয়তি দুঃখয়তি চ নাত্মাকমপি ন চাত্মানঃ কোহপি তস্যাহকর্ত্ত্ববাদমূর্ত্তবাক্যেত্যর্থঃ । য এনং বেত্তি হস্তারং যশ্চনং মন্ততে হতং । তাবুভৌ ন বিজানীতঃ নায়াং হস্তি ন হন্তত ইতি ভগব-

সহিত অসংবিগ্রহ করে ও তাহাদিগকে শত্রু মিত্র উদাসীনও বোধ করে তাহারা অতিমূঢ় ॥ ৪৪ ॥

ভ্রান্তবুদ্ধি মনুষ্য সকল মনঃ পরিকল্পিত এই দেহমাত্র গ্রহণ করিয়া আমি এই পৃথক্, আমার এই পদার্থ এবম্প্রকার ভ্রম দ্বারা ছুরন্ত পার সংসার-সাগরে ভ্রমণ করিয়া থাকে ॥ ৪৫ ॥

যদি মনুষ্যকে স্খদুঃখের হেতু বল, তাহা হইলে আত্মার তাহাতে কর্ত্ত্ব বা কর্ম্ম নাই, কেবল ভৌতিক দেহেরই তাহাতে কর্ত্ত্ব সম্ভব, তাহা হইলে স্খদুঃখ উপলক্ষে কাহারও প্রতি অনুরাগ বা

জিহ্বাং কচিৎ সংদশতি স্বদন্তিস্তদ্বদনায়াং কতমায় কুপ্যেৎ ॥ ৪৬ ॥

দুঃখস্ত হেতুর্যদি দেবতাস্ত কিমান্ননস্তত্র বিকারয়োস্তৎ ।

যদঙ্গমঙ্গেন নিহন্যতে কচিৎ ক্রুদ্ধোত কস্মৈ পুরুষঃ স্বদেহে ॥ ৪৭ ॥

আত্মা যদি স্যাৎ সুখদুঃখহেতুঃ কিমগ্নতস্তত্র নিজস্বভাবঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

দেহয়োস্তং নত্বাঙ্গনঃ অমূর্ত্তশ্রীকৃষ্ণস্ত চ হননাদিষু কর্ম্মকর্তৃত্বাহুপপত্তেঃ । তথাপি দুঃখমাত্মপরিব্যবসায়োবেতি চেদেবমপি পরমাঙ্গনঃ উভয়ত্রাপ্যেকত্রাকোপবিষয়োহন্তীতি স্বদেহ দৃষ্টাশ্চেন দর্শয়তি জিহ্বামিতি ॥ ৪৬ ॥

যদি দেবতা ইন্দ্রিয়াধিষ্ঠাত্রী অস্ত্র নাম তত্রাপি পক্ষে আঙ্গনঃ কিং যতো বিকারয়ো বিক্রিয়মাণয়োর্দেবতয়ো স্তং হস্তেন মুখেভিহতে তেন বা হস্তে দৃষ্টে তদভিমানিনোর্বহীজ্রয়োরেব তং নত্ববিক্রিয়স্তানহকারস্ত চাঙ্গনঃ দেবতানাঞ্চ সর্বদেহেষুভেদাঙ্গ কোপ-বিষয়োহন্তীতি স্বদেহ-দৃষ্টাশ্চমাহ যদ্যদা অঙ্গঃ দেবতাধিষ্ঠানং হস্তমুখাদি । অতএব পূর্বত্র দেবতানধিষ্ঠানরূপ ভূবিকার-মাত্রোদাহরণং ॥ ৪৭ ॥

আঙ্গনঃ সুখদুঃখাদ্যাকারপরিণামঃ অতএব স এব হেতুর্যদি ত্রাত্তত্র তস্মিন্ পক্ষে অগ্নতঃ কিং ন কিঞ্চিদগ্নতো ভবতি যস্মৈ

ক্রমসম্বর্ত্তঃ ।

জিহ্বামিতি । এতমুত্তরত্রাপি ॥ ৪৬ ॥

দুঃখস্যোতি তৈঃ । তত্র হস্তেনেতি কস্যচিচ্ছন্তেনান্যাতরস্য মুখেভিহত ইত্যর্থঃ । দেবতানাঞ্চৈতি আঙ্গনঃ সবিকারদেহপি ব ইন্দ্রাদির্মম দেহে স এবাঙ্গস্য দেহে ততো মমাত্মাত্তেব দেবতা স্তা ইতি ক্রোধবিষয়া ন স্মারেবেতি ভাবঃ ॥ ৪৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্ত্তী ।

জিহ্বায়ৈ কোপস্তানোচিতাৎ পীড়কেভোদস্তাঃ কোপো ন ক্রিয়তে তথৈবাত্রাপি কোপো ন কর্তব্য ইতি ভাবঃ । দুঃখস্তাত্মনো লিঙ্গাদ্যাসমূলকং সোঢ়বামেব লিঙ্গং তু মন এবৈতি তদুত্তেহন্ত্রৈ দোষো ন দেয় ইত্যগ্রিমল্লোকেষু সর্বত্রৈবমেবং জ্ঞেয়ং ॥ ৪৬ ॥

যদি দেবতা অস্ত্র নাম তত্রাপি পক্ষে আঙ্গনঃ কিং যতো বিকারয়ো বিক্রিয়মাণয়োর্দেবতয়োরেব তং । হস্তেন মুখে অভিহতে তেন চ শ্রীমমুত্তি হস্তেভিহন্তে তদভিমানিনো বহীজ্রয়োর্দেবতয়োরেব তদুঃখং সম্ভবতু নাত্মনস্ততঃ পৃথগ্ভূতস্য দেবতানাঞ্চ সর্বদেহেষুভেদাহাকোপবিষয়োহন্তীতি স্বদেহদৃষ্টাশ্চমাহ যৎ যদা অঙ্গঃ মুখাদিকং অঙ্গেন হস্তাদীনাং ইন্দ্রাদ্যাধিষ্ঠানেন বিহন্তে চেদিত্যত এব পূর্বত্র দেবতানধিষ্ঠানরূপ ভূবিকারমাত্রোদাহরণং ॥ ৪৭ ॥

আত্মা জীবাত্মবেতি নহীষ্টকালোষ্ট্রাদিকং কেনচিদুঃখমিতুং শক্যং ততো জীবাত্মনশ্চেনতনত্বমেব দুঃখাত্মভবহেতুরিতি চেত্তর্হি কিমগ্নত ইতি । অগ্নঃ কথং দুষণীয় ইত্যর্থঃ । তত্র আঙ্গনি নিজস্বভাবশ্চৈতত্ত্বমেব সুখদুঃখহেতুরিত্যর্থঃ । নহি তচ্চৈতত্ত্বমাত্মনঃ

দীপিকাঙ্গীনং ।

দুঃখৈঃ । তৎ কর্তৃত্বং কর্ম্মত্বঞ্চ । তথাপি কর্ম্মত্বং কর্তৃত্বাহুপপত্তাবপি । এবমপি দুঃখমাত্মপরিব্যবসায়িহেহপি । উভয়ত্রাপি স্বদেহে পরদেহে চ ॥ ৪৬ ॥

তত্রাপি দেবতাপক্ষেহপি । বিক্রিয়মাণয়োঃ হননক্রিয়ায়াং কর্ম্মত্বং কর্তৃত্বং চ প্রাপ্তয়োঃ । তৎ কর্ম্মত্বং কর্তৃত্বঞ্চ । হস্তেনেতি কস্যচিচ্ছন্তেনাত্তরস্য মুখেভিহত ইত্যর্থঃ । অতএব দেবতাধিষ্ঠানত্বেনাঙ্গস্য বিবক্ষিতত্বাদেব । পূর্বত্র দেহপক্ষে ॥ ৪৭ ॥

কোপ অবিধেয়, যে হেতু স্মীয় দন্ত দ্বারা জিহ্বা দংশন করিয়া সেই বেদনায় আর কাহার কোপ হইয়া থাকে ॥ ৪৬ ॥

যদি দেবতাগণকে দুঃখের হেতু বল, তাহা হইলেও তাহাতে আত্মার কিছুই নহে, দেহাধিষ্ঠাত্রী দেবতারই তাহা সম্ভব, তাহা হইলে স্মীয় এক অঙ্গ দ্বারা অন্য অঙ্গ আহত হইলে কোন্ পুরুষ তত-দধিষ্ঠাত্রী দেবতার প্রতি কুপিত হইয়া থাকে ॥ ৪৭ ॥

যদি আত্মাকেই সুখদুঃখের হেতু বল, তাহা হইলে অন্যের প্রতি কোপ অসম্ভব, যে হেতু তাহা

নহ্যনোহন্যদ্যদি তন্মৃষা স্যাৎ ক্রুদ্ধোত কস্মান্নস্বখং ন দুঃখং ॥ ৪৮ ॥

এহা নিমিত্তং স্বখদুঃখয়োশ্চৎ কিমান্ননোহজস্ব জনস্ব তে বৈ ।

এহৈ গ্রহৈশ্চৈব বদন্তি পীড়াং ক্রুদ্ধোত কস্মৈ পুরুষস্ততোহন্যঃ ॥ ৪৯ ॥

কস্মাস্তু হেতুঃ স্বখদুঃখয়োশ্চৎ কিমান্ননস্তদ্ধি জড়াজড়ত্বে ।

শ্রীমদ্রসামী ।

কুপোদিতার্থঃ যতো নিজস্বভাবঃ সঃ । নহ্যন্যনঃ তথা পরিণামোহন্যনিমিত্তো ভবতি অতোহস্তি কোপবিষয় ইতি চেত্তত্রাহ নহি ইতি আন্যব্যতিরিক্তং নাস্তোব যদি শ্রাদশ্রীতি প্রতীয়ত তর্হি তন্মৃষেব । অতঃ কস্মাদ্ধেতোঃ ক্রুদ্ধোত যতো নাস্তি নিমিত্তং ন চ স্বখং দুঃখঞ্চৈতার্থঃ ॥ ৪৮ ॥

গ্রহপক্ষেহপ্যজস্বান্ননঃ কিং যতো জন্ততে ইতি জনো দেহস্তশ্চৈব জন্মগগাপেক্ষয়া দ্বাদশাষ্টমাদিরাশিভ্যাঃ গ্রহাঃ তে স্বখদুঃখয়ো-
নিমিত্তং ভবন্তি কিঞ্চাস্তরীক্ষস্বৈগ্রহৈঃ তত্রস্ব-গ্রহৈশ্চৈব পাদাঙ্কাদি-দৃষ্টাদি-ভেদৈঃ পীড়াং বদন্তি দৈবজ্ঞাঃ নতু গ্রহকোণাদিষু স্থিতস্য
তদৃষ্টাগোচরস্য পুরুষস্য গ্রহগতৈব পীড়া তল্লগ্নোংপন্নো দেহে তস্যাত্মিনানাভবতি অতঃ পুরুষ স্ততো গ্রহাদ্ধেহাচ্চাত্তঃ কস্মৈ
ক্রুদ্ধোত ॥ ৪৯ ॥

কর্ম হেতুশ্চৎ অস্তিত্যন্যয়োপগমঃ কস্মৈব নাস্তি কুতস্তত্ত্ব হেতুত্বমিতি তদাহ হি বস্মাং তৎ কর্ম একসা জড়াজড়ত্বে সতি স্যাৎ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মুখ্যেত্যাশ্রয়বিদ্যারোপিতমেবেত্যর্থঃ । যতোহসৌ তদায়কঃ কালায়ক এব আন্যনো ব্রহ্মাংশহাং কালব্রহ্মণোশ্চৈক্যাদিতি
ভাবঃ ॥ ৪৮—৫১ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

সকাশাদন্যং । যদিচ ততোহন্যদেব তদ্বিতি মতং তর্হি তন্মতং মৃষা মিথোবাজ্ঞানকল্পিতমিত্যর্থঃ । তথা সত্যান্ননোলোভাদীনামিব
ন স্বখং ন চ দুঃখং শ্রাদিতাতঃ কস্মাদ্ধেতো ক্রুদ্ধোত ॥ ৪৮ ॥

গ্রহপক্ষেহপ্যজস্বান্ননঃ আন্যনঃ কিং যতো জন্ততে ইতি জনো দেহস্তশ্চৈব তে জন্মগগাপেক্ষয়া দ্বাদশাষ্টমাদি রাশিভ্যাঃ দুঃখনিমিত্তং
ভবন্তি কিঞ্চাস্তরীক্ষস্থিতৈগ্রহৈস্তত্রস্ব-গ্রহৈশ্চৈব পাদাঙ্কাদি-দৃষ্টাদি-ভেদৈঃ পীড়াং বদন্তি জ্যোতির্বিদঃ । নতু গৃহকোণাদিস্থিতস্ত তদৃষ্টা
গোচরস্ত পুরুষস্তাগ্রতো গ্রহগতৈব পীড়া তল্লগ্নোংপন্নো দেহে ভবতীতি পুরুষস্তাত্মাতু ততো দেহাদন্যঃ ॥ ৪৯ ॥

কর্মহেতুশ্চৎ ইত্যন্যয়োপগমঃ কস্মৈব ন সম্ভবেৎ কুতস্তত্ত্বজ্ঞেতুত্বমিত্যাহ তৎ কর্ম হি বস্মাদেকস্ত জড়ত্বে সতি সম্ভবেৎ জড়ত্বা-
দ্বি-

দীপিকাদীপনং ।

তন্নিরাশ্রয়পক্ষে । স্বখাদ্যাকারপরিণামো নিজস্বভাব এব । তথা স্বখদুঃখাদ্যাকারঃ । অতঃ অন্তনিমিত্তস্য সর্বদেব নিমিত্তমেব
কোপবিষয়োহস্তি । তৎ আন্যব্যতিরিক্তং মৃষা আন্যবিদ্যারোপিতমেবেত্যর্থঃ ॥ ৪৮ ॥

তে গ্রহাঃ তত্রস্বাস্তরীক্ষস্বয়া । তদৃষ্টাগোচরস্য গ্রহদৃষ্টাবিষয়স্য । তল্লগ্নোংপন্নো গ্রহাক্রান্তলগ্নোংপন্নো । তস্য পুরুষস্ত ।
অভিমানাদধ্যাসাৎ । অতঃ গ্রহকৃতপীড়ায়াঃ গ্রহগতত্বাৎ ॥ ৪৯ ॥

অন্যয়োপগমঃ সীমাংসকমতে দোষদৃষ্টাঙ্গীকারঃ । অস্মাভিনীয় দর্শয়তি কস্মৈব নাস্তীতি । তন্তু অসতঃ কর্মণঃ তদাহ কর্মণো-

নিজস্বভাব, স্ততরাং আত্মা স্বতীতি কোন পদার্থই নাই, অতএব যদি কিছু স্বীকার কর, তাহা মিথ্যা,
স্ততরাং স্বখদুঃখের প্রতি কেন কোপ না কর ॥ ৪৮ ॥

যদি গ্রহগণকে স্বখ দুঃখের নিমিত্ত বল, তাহা হইলে জন্মরহিত আত্মার তাহাতে কিছুই নহে,
কিন্তু জন্য দেহেরই তাহা সম্ভব, গ্রহের অবস্থান বিশেষে গ্রহের পীড়া দৈবজ্ঞেরা কহেন, অতএব
তাহা হইতে ভিন্ন পুরুষ কিনিমিত্ত ক্রুদ্ধ হইবেন ॥ ৪৯ ॥

যদি কর্মকে স্বখদুঃখের হেতু বল, তাহাতেও আত্মার কিছুই নহে স্ততরাং চিহ্নজড় একত্রিত ভিন্ন

দেহস্থচিৎপুরুষোহয়ং সুপর্ণঃ ক্রুদ্ধোত কশ্মৈ নহি কৰ্ম্মমূলং ॥ ৫০ ॥

কালস্ত হেতুঃ সুখদুঃখয়ো শ্চেৎ কিমান্ননস্তত্র তদাত্মকোহসৌ।

নাগ্নেহিতাপো ন হিমস্ত তৎ শ্রাৎ ক্রুদ্ধোত কশ্মৈ ন পরস্ত দ্বন্দ্বং ॥ ৫১ ॥

ন কেনচিৎ কপি কথঞ্চনাস্ত দ্বন্দ্বোপরাগঃ পরতঃ পরস্ত।

যথাহমঃ সংস্ফটিকপিণঃ শ্রাদেবং প্রবুদ্ধো ন বিভেতি ভূতৈঃ ॥ ৫২ ॥

শ্রীপরশ্রামৌ।

জড়ত্বাদিকারিতোপপত্তেঃ জড়জড়াক্ত হিতানুসন্ধানতঃ প্রবৃত্তিসম্ভবাৎ অচিহ্নভো দেহঃ অতন্তস্য প্রবৃত্তির্ন সম্ভবতি পুরুষস্ত সুপর্ণঃ শুদ্ধ জ্ঞানস্বরূপঃ অতঃ কশ্মৈ ক্রুদ্ধোত অতঃ সুখদুঃখয়োর্মূলভূতং কশ্মৈব নাস্তীতি ॥ ৫০ ॥

অত্র কালপক্ষেহপি আশ্রয়নঃ কিং যতোহসৌ কালাত্মক এব ব্রহ্মাংশদ্বাং স্বাংশস্য স্বতঃ পীড়া নাস্তীত্যত্র দৃষ্টান্তঃ নাগ্নেহিতো-
স্তদংশস্য জ্বালাদেঃ তাপো দাহতো বা নাশোহস্তি তত্রোপাধিভূত কাষ্ঠাংশদাহাশঃ সাদিতি দৃষ্টান্তান্তরমাহ হিমস্য তচ্ছৈত্যাং
তদংশস্য তুষারকণস্য নাশকং ন সাদিতার্থঃ। কিঞ্চাস্তামংশস্বং বস্ততঃ পর এবায়ং নচ পরস্য দ্বন্দ্বং সুখদুঃখাদিকমস্মীতি ॥ ৫১ ॥

তদেবঃ ষড়্ভেতে হেতবঃ প্রসিদ্ধা নিরস্তা যদি কশিচ্ছেষ্টমুদ্রাবয়েৎ তদপি বস্ত মহিমা বেক্ষ্যমাং ন সম্ভবতীত্যাহ ন কেনচিদিতি।
নবপরোক্ষঃ কথমপহুয়তে তত্রাহ যথেনিতি সংস্ফটিকবিদ্যমানানামেব নিক্রপয়তি প্রকাশয়তীতি তথা তস্যাহমঃ অহঙ্কারস্য যথাস্যাং ন
তথা পরতঃ প্রকৃতেঃ পরস্যাত্মনো দ্বন্দ্বসম্বন্ধঃ অহঙ্কারনিগিতোহসৌ ন বাস্তব ইত্যর্থঃ। এবং প্রবুদ্ধো যঃ স ভূতৈঃ কৃত্বা ন বিভেতি ॥ ৫২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

পরস্ত স্বরূপতো মায়াতীতস্ত ॥ ৫২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

কারিতোপপত্তেরজড়জড়াক্তানুসন্ধানতঃ প্রবৃত্তিসম্ভবাৎ। অচিহ্নভো দেহঃ পুরুষস্ত সুপর্ণঃ শুদ্ধচিত্তরূপঃ। নচ শুদ্ধচিত্তস্ত
জড়দেহেন শুদ্ধতেজসন্তমসেব সাহিত্যাং শ্রাদতঃ কশ্মৈ ক্রুদ্ধোত। হি যতঃ কশ্মৈব নাস্তি যৎ সুখদুঃখয়োর্মূলং ॥ ৫০ ॥

কালপক্ষেপাশ্রয়নঃ কিং যতোহসৌ জীবায়া তদাত্মকঃ। জীবাত্মনো ব্রহ্মাংশদ্বাং কালব্রহ্মণোশ্চৈক্যাং অংশস্তাংশিনঃ সকাশাৎ
পীড়া নাস্তীত্যত্র দৃষ্টান্তঃ অগ্নেহিতোস্তদংশস্ত জ্বালাদেস্তাপো নাস্তি হিমস্তাপি তৎশৈত্যাং হিমকণস্ত ন শ্রাৎ অতঃ কশ্মৈ ক্রুদ্ধোত।
তদেবঃ পরস্ত স্বরূপতো মায়াতীতস্ত জীবাত্মনঃ দ্বন্দ্বং সুখদুঃখাদিকং নাস্তীতি ষড়্ভেতে হেতবো নিরস্তাঃ ॥ ৫১ ॥

যদি কশিচ্ছেষ্টমুদ্রাবয়েৎ তদপি বস্ত মহিমা ন সম্ভবতীত্যাহ নেতি। পরতঃ অতঃশ্রাদেতোঃ যতঃ পরস্ত মায়াতীতস্ত নহু তর্হ্য-
পরোক্ষস্ত দুঃখানুভবস্ত কো হেতুস্তত্র পূর্বোক্ত মনোহৃদ্যাস এবত্যাহ যথাহম ইতি মনঃ প্রধানেন লিঙ্গদেহে যোহহঙ্কার স্তশ্রাদেব
নাত্মশ্রাৎ যথাশব্দ এবার্থে। সংস্ফটিং সংসারবন্ধঃ নিক্রপয়িতুং শীলং যন্ত তস্যাত্মং। এবং প্রবুদ্ধো যঃ স ভূতৈঃ কৃত্বা ন বিভেতি।
জীবায়া হি স্বরূপতঃ শুদ্ধ এব। ন তস্ত কালকর্মাণ্যো দুঃখহেতবঃ। কিন্তুবিদ্যায়া দেহেহহঙ্কারাৎ দেহস্ত অধ্যাস এব স চ দেহো
মন প্রধানদ্বাং মন এবেনিতি তদেব দুঃখহেতুরিতি প্রকরণার্থঃ দেহাধ্যাসে সতি ভূ জীবাত্মনঃ শুদ্ধত্বংগপক্ষে অধ্যাসানুগাঃ ষড়পি
হেতবো যথাযোগ্যমুদ্রবস্তুত্বাৎ নির্গলিতার্থঃ ॥ ৫২ ॥

দীপিকাদীপনং।

ইসম্ভবাহ। শুদ্ধজ্ঞানস্বরূপঃ অস্তস্য বিকারিভ্যং ন সম্ভবতীতি পূরণীয়ং ॥ ৫০ ॥

ব্রহ্মাংশদ্বাং কালব্রহ্মণোশ্চৈক্যাদিতি ভাবঃ। তদংশস্ত অগ্নাংশস্য। তত্র জ্বালাদৌ ॥ ৫১ ॥

তদপি হেতুস্তরোস্তাবনমপি। অপরোক্ষঃ সর্বপ্রত্যক্ষঃ দ্বন্দ্বোপরাগঃ ॥ ৫২ ॥

সুখ দুঃখ হয় না, অথচ দেহ জড় ও পুরুষ চেতন, অতএব সুখদুঃখের বশীভূত কৰ্ম্মই নাই, স্বতরাং
কাহার প্রতি ক্রোধ করিবে ॥ ৫১ ॥

যদি কালকে সুখদুঃখের হেতু বল, তাহাতে আত্মার কিছুই নহে, যে হেতু কাল আত্মার অংশ
হইলেও যেমন অগ্নির উদ্ভাপে অগ্নি উষ্ণ বা হিমেতে করকা শীতল হয় না, তদ্রূপ আত্মার সুখদুঃখাদি
হয় না, অতএব কাহার প্রতি ক্রুদ্ধ হইবে ॥ ৫২ ॥

এতাং স আস্থায় পরাঅনিষ্ঠামধ্যাসিতাং পূৰ্ব্বতমৈর্মহর্ষিভিঃ ।

অহং তরিষ্যামি দুৰন্তপারং তমোমুকুন্দাজি নিষেবয়ৈব ॥ ৫৩ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

নির্ষিধ্য নষ্টদ্রবিণো গতক্রমঃ প্রব্রজ্য গাং পর্যটমান ইথং ।

নিরাকৃতোহসন্তিরপি স্বধর্মাদকম্পিতোহমুং মুনিরাহ গাথাং ॥ ৫৪ ॥

সুখদুঃখপ্রদো নাশ্চঃ পুরুষস্ত্রাবিভ্রমঃ । মিত্রোদাসীনরিপবঃ সংসারশ্রমসঃ কৃতঃ ॥ ৫৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অতোহহমপি অনয়েব পরমাঅনিষ্ঠা তরিষ্যামীতাং এতামিতি সৌহর্মিত্যর্থঃ । নরিপং নিষ্ঠেব কথং ভবেৎ তদাহ মুকুন্দেতি ॥ ৫৩ ॥

প্রস্তাবেন সহ গাথার্থঃ সংক্ষেপতো দর্শয়তি দ্বাভ্যাং ইথং নষ্টদ্রবিণো নির্ষিধ্য গতক্রমঃ প্রব্রজ্য গাং পর্যটন্ অসন্তিনিরাকৃতোহপি স্বধর্মাদকম্পিতঃ সন্ মুনিরমুং গাথামগায়তেত্যর্থঃ ॥ ৫৪ ॥

মিত্রোদাসীনরিপবঃ সর্বোহপি সংসারঃ তমসঃ অজ্ঞানতঃ আস্থনো মনসো বিভ্রমমাত্রঃ কৃতঃ নাস্বাশ্রিক ইত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

ক্রমসম্বর্তঃ ।

তদেষ্টমম পরমাঅনিষ্ঠা শ্রীমুকুন্দাজি নিষেবণং বিনা সোপদ্রবৈব জাতা । যদীদৃশো নানা বিচারোহপি তন্নিষ্ঠায়ামুপদ্রব এব তাস্তে তন্নিষেবামবলম্ব্যেব বিবিনক্তি এতামিতি । তস্মাদ্ভবতা সাধেবোক্তং ঋতে তদ্ব্যনিত্যতানিতি শ্রীভগবতো ভাবঃ ॥ ৫৩—৫৪ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ততশ্চ তত্ত্ব বিয়োগিতা প্রাগ্ভবী যা শুদ্ধা মন্তক্ৰিম্নসি প্রাচুর্ভূতা । প্রাচুর্ভূতায়াক তত্ত্বাং স্বস্ত সন্ন্যাসং বন্দনহনোগায়মুক্ত-
লক্ষণমেতাবস্তং বিচারং চাবধীরয়ম্মচরণনিষেবয়ামৃতসিদ্ধি নিমগ্ন উচ্চৈর্নৃতান্ সর্ষটোপমাহ এতামিতি সৌহর্মিত্যর্থঃ । পরমাঅ-
নিষ্ঠাং দেহদৈহিকান্তিমানেন্ভাঃ পরঃ শুদ্ধো য আত্মা জীবন্তশ্চ নিষ্ঠাং বিচারিতলক্ষণং স্বরূপং কেবলমাস্থ্যয়েতি পরমাঅনিষ্ঠায়ামে-
তত্ত্বাং মম আ ভীষং স্থিতিমাত্রমেব তমঃ সংসারস্ত সেবয়ৈব তরিষ্যামি নত্বনয়েত্যর্থঃ এব কারাজ্ঞতাতে নহু তর্হি পরমাঅনিষ্ঠায়াং স্থিতি-
মাত্রমপি কিং করোষ তত্রাহ পূর্ব্বতমৈঃ প্রাচীনৈরদ্যাসিতামিতি ॥ ৫৩ ॥

কদর্যোপাখ্যানং তদুপাখ্যানোপাপন প্রয়োজনঞ্চাহ শ্লোকদ্বয়েন নির্ষিদোতি ॥ ৫৪ ॥

আস্থবিভ্রম ইতি পঞ্চমার্থে প্রথমা । আস্থবিভ্রমাদতোহতোহত্যর্থঃ । অতএব তমসৌহজ্ঞানস্বরূপাং মিত্রাদিরূপঃ সংসারঃ ॥ ৫৫ ॥

দীপিকাধীপনং ।

অতঃ প্রবুদ্ধস্য ভয়াহতাবাৎ । সৌহর্মিত্যব্রাহ্মভিধানাং স আস্থ্যয়েতোব স্বামিসম্মতঃ পাঠো নহু সমাস্থ্যয়েতি । অত্রাবেশ-
পরিত্যাগায় তম্যা নিষ্ঠায়া আস্থ্যমাত্রং তমস্তরণস্ত মুকুন্দাজি নিষেবয়ৈব তাং বিনা তম্যাঃ সোপদ্রবাদিতাপসংহারে ভক্তিরেব পর্য-
বসায়িতা ॥ ৫৩ ॥

দ্বাভ্যাং গাথার্থস্য সংক্ষিপ্তবাদষ্টাদশশ্লোকীমিত্যুক্তং । অকম্পিতোহবলিতঃ সন্ ॥ ৫৪ ॥

ভ্রমাদন্তঃ সুখাদিপ্রদো ন কিন্তু বিভ্রম এবত্যর্থঃ পুনরপ্যাস্থবিভ্রমপদস্য বোজনাদিত্যর্থ ইত্যুক্তং ॥ ৫৫ ॥

আত্মার কখনই কাহার দ্বারা কোথাও কোনরূপে সুখদুঃখাদি সম্ভব হয় না, সংসারাবদ্ধ অহঙ্কার-
রূপী জীবোপাধির যেমন ভীতি জন্মে প্রবুদ্ধ হইলে আর তদ্রূপ হয় না ॥ ৫৩ ॥

পূর্ব্বতন মহর্ষিগণ কর্তৃক উপদিষ্ট এইরূপ পরমাঅনিষ্ঠা অবলম্বন করত সেই ব্রাহ্মণ এইরূপ দৃঢ়-
নিশ্চয় করিলেন, মুকুন্দচরণাম্বুজ সেবা দ্বারা আমি ঘোরতর হইতে উত্তীর্ণ হইব ॥ ৫৪ ॥

ভগবান্ কহিলেন, সেই নষ্টধন, গতশ্রম, বৈরাগ্য যুক্ত মুনি অসং লোক কর্তৃক নিরাকৃত হইয়াও
স্বধর্ম হইতে অকম্পিত হইয়া পৃথিবী পর্যটন করত পূর্ব্বোক্ত বাক্য সকল উচ্চারণ করিতে লাগি-
লেন ॥ ৫৫ ॥

তস্মাৎ সৰ্ব্বাঙ্গানা ভাত নিগৃহাণ মনোধিয়া । মৰ্য্যাবেশিতয়া যুক্ত এতাবান্ যোগসংগ্রহঃ ॥ ৫৬ ॥

য এতাং ভিক্ষুণা গীতাং ব্রহ্মনিষ্ঠাং সমাহিতাঃ । ধারয়ন্ শ্রাবয়ন্ শৃণুন্ ব্রহ্মৈবৈবাবিভূয়তে ॥ ৫৭ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং একাদশস্কন্ধে শ্রীভগব-
দ্বাক্ষবসম্বাদে ভিক্ষুগীতং ত্রয়োবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ২৩ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উক্তং ব্রহ্মসহনোপায়মুপসংহরতি তস্মাদিতি ॥ ৫৬ ॥

মনো নিগ্রহাশক্তোহপি এতৎ শ্রবণাদিনিষ্টন্তং ফলং প্রাপ্নোতীত্যাহ য ইতি । ব্রহ্মৈবৈবাবিভূয়তে । ভিক্ষুগীতং শিষ্য কৃষ্ণা
ভক্তচিত্তগতং হরিঃ । যোগং নিম্নসিদ্ধিভাতি পরমানন্দরূপতঃ ॥ ৫৭ ॥

॥ * ॥ ইত্যেকাদশে ত্রয়োবিংশঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মিত্রোদাসীনরিপুরুষঃ সুখদুঃখপ্রদঃ পুরুষস্যসর্কোহপি সংসারোহয়ং নাশ্রোত্বিতি । কিন্তু তমসস্তমসা স্বাজ্ঞামেন কৃতো য আত্মনো
মনসো বিভ্রমন্তরূপ এবৈতার্থঃ ॥ ৫৫—৫৭ ॥

॥ * ॥ ইত্যেকাদশে শ্রীজীবগোষামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

উক্তং ব্রহ্মসহনোপায়মুপসংহরতি । এতাবান্ মনো নিগ্রহপর্যন্ত এবৈতার্থঃ ॥ ৫৬ ॥

মনোনিগ্রহাশক্তোহপি তৎফলং প্রাপ্নোতীত্যাহ য ইতি ॥ ৫৭ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্যং হর্ষিত্যাং ভক্তচেতসাং । একাদশে ত্রয়োবিংশঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

উপায়ং মনোনিগ্রহলক্ষণং । তস্মাৎ সংসারস্য মনোবিভ্রমমাত্রকৃতত্বাৎ সৰ্ব্বাঙ্গানা সৰ্ব্বথা এতাবান্মনোনিগ্রহমাত্র এব এতচ্ছ্র-
ণাদীতি ভিক্ষুগীতা শ্রবণাদিপরঃ । তৎ ফলং যোগফলং ॥ ৫৬ ॥

উপসংহারে মঙ্গলমাচরতি ভিক্ষুগীতমিতি । টীকাপ্রশংসিতা যেন জগতি স্বামিনির্মিতা । তং চৈতন্ত্যং প্রপদোহং ভক্তিব্যাখ্যান-
গ্রাহকং ॥ ৫৭ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদেকাদশে গোষামিশ্রীরাধারমণদাসকৃতে দীপিকাদীপনে ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

শত্রু, মিত্র, উদাসীনরূপ এই যে সংসার ইহা অজ্ঞানকৃত অর্থাৎ মনের ভ্রম মাত্র, অতএব জীবের
সুখদুঃখপ্রদ অন্য কেহই নহে, আত্মবিভ্রম মাত্র ॥ ৫৬ ॥

অতএব আমাতে আসক্ত বুদ্ধি দ্বারা সৰ্ব্ব প্রকারে মনকে নিগ্রহ করত এই প্রকারে যোগাভ্যাস
করিবে ॥ ৫৭ ॥

ভিক্ষু কর্তৃক গীত এই ব্রহ্মনিষ্ঠারূপ যোগ যে ব্যক্তি সমাহিত হইয়া ধারণ করেন, শ্রবণ করেন,
বা অন্যকে শুনান তিনি আর কখন সুখদুঃখে অভিভূত হয়েন না ॥ ৫৮ ॥

॥ * ॥ ইতি একাদশে ত্রয়োবিংশ ॥ * ॥